

Дмитрий
Трунов

ПЛЕННИК

стихотворения

Дмитрий Трипутин

ПЛЕННИК

СТИХОТВОРЕНИЯ

Новокузнецк

2012

Редактор: И. Малкова

Дмитрий Трипутин.

Пленник. - Новокузнецк: «Союз писателей» - 112 с.

Родился в Ленинграде, сейчас живет в Вологде.

В 1987 году закончил заочно Ленинградский электротехнический институт связи им. проф. М.А. Бонч-Бруевича. (СП ГУТ им. проф. М.А. Бонч-Бруевича.) Работает инженером в проектно-монтажной организации. Имеет сертификат эксперта-аудитора, ведомственные награды. Ветеран труда.

Публиковаться начал в 2009 году. Сейчас имеет более пятнадцати печатных публикаций от нескольких стихотворений до двадцати пяти страниц в конкурсных альманахах и коллективных сборниках. Множество электронных публикаций на разных сайтах.

Лауреат второго этапа международного поэтического конкурса "Золотая строфа-2011" в номинациях "Стихи о любви" и "Стихи для детей".

Призер третьего этапа международного поэтического конкурса "Золотая строфа-2011" в номинации "Стихи о любви", лауреат в номинации "Стихотворная форма".

Номинант большой премии международного поэтического конкурса "Серебряный Стрелец-2010 -2012"

Постоянный участник собраний Общества любителей русской словесности имени Льва Николаевича Толстого.

Личный сайт: <http://dmitrypit.narod.ru/>

ISBN 978-5-905398-40-7

© Дмитрий Трипутин, Вологда, 2012

© «Союз писателей», Новокузнецк, 2012

ПЕЧАЛЬНЫЙ ПЛЕННИК ИДЕАЛА

*Печальный пленник идеала,
Ищу в глазах призывный свет,
Спеша пройти весь путь сначала...
Д.Трипутин. Пленник*

Строки эти, которыми заканчивается лирическое стихотворение "Пленник", дают читателю возможность найти путь к разгадке смысла названия одноимённого сборника Дмитрия Трипутина, который состоит из семи разделов: "Мой мир, наполненный тобой", "О вечном", "Точка зрения", "Я просто современный классик", "Рубайат", "Ранние стихотворения", "Стихи для детей". Почему так назван сборник? Кто он, этот "печальный пленник идеала"?

Этот ли "одинокий и неторопливый" прохожий, который идёт "по лужам не спеша", а душа которого "хриплой флейтой мается"? ("Созвучие").

Или вот этот, который умеет летать и чья душа "слегка улыбалась", когда слышала утверждение: "Человек не летает"? ("Полёт").

А может быть, тот, который восклицает:

*А ты рядом шагаешь незримо...
Мама. Лучшая в мире из мам!
("Вдвоём")*

Или тот, который вглядывается в знакомое лицо, ищет истинное выражение, пытаясь увидеть его сквозь "милую маску":

*Всё - новое. Тревожно и тепло.
Что прячется ещё под милой маской?
("Ещё вчера")*

На замечательной планете живет неравнодушный к красоте, к добру, к справедливости человек, задумывающийся о будущем Земли: "Останутся на ней леса и реки \ Или болота, камни, пустыри..." ("На замечательной планете"), призывающий почувствовать "прилив бескорыстной любви", верящий, что всё изменится в лучшую сторону:

*Подожди, скоро солнце пробьётся
Сквозь постылые полчища туч.
И к усталой земле прикоснётся
Возрождения ласковый луч.
(“Подожди”)*

Читая стихи, погружаешься в мир, наполненный любовью, теплотой, искренностью. Недаром сразу полюбились произведения Дмитрия Трипутина форумчанам на сайте издательства "Союз писателей": "Спокойные, умные, по-настоящему мужские стихи" (Павел Панов), "Трогательные, понятные, искренние стихи!" (Татьяна Попова), "С огромным удовольствием читала ваши стихи... с грустинкой стихи, конечно, но думающие поэты все такие..." (Nadezzda).

Если в первых разделах поэтического сборника и в "Ранних стихах" главное место занимают тема выбора в жизни, тема любви, поиска идеала, тема России, тема Санкт-Петербурга (Ленинграда), то в разделе "Рубайат" - мудрость мыслителя:

*Может быть, твоя жизнь бесконечно длинна,
А возможно, сейчас завершится она.
Лишь узнав, что не будет туманного "завтра",
Постигаешь реальность до самого дна.*

В стихах для детей - своя мудрость, мудрость воспитания:

*Вася курит сигарету.
Ростом Вася меньше метра!
Но не будет он большим,
Каждый день глотая дым.
(“Сигарета”)*

Так кто же он, Печальный Пленник Дмитрия Трипутина? Пленник Любви, Одиночества, Вселенной, Вечности?.. Ответ - в стихах сборника.

Ольга ЛОГАЧЁВА

Мой мир, наполненный
любовью



Созвучие

Ты уходишь медленно и плавно,
Не тревожишь и не ранишь зря.
Листья шепчут, падая, о главном.
Заполняют книгу бытия.

Осень плачет, размывает чувство,
Укрывает милый сердцу след.
На душе торжественно и пусто,
И не ярок сумеречный свет.

Я созвучен общему несчастью,
До весны все погрузилось в сон.
Чувствую себя ничтожной частью,
Брошенной в пучину стылых волн.

Одинокий и неторопливый,
Я иду по лужам не спеша.
Мир вокруг любезно молчаливый.
Хриплой флейтой мается душа...

Вдвоём

Без тебя не растают снега
Под тускнеющим золотом солнца.
Не утешит прохлада колодца,
И безлика, безлюдна толпа.

Ночь приходит, пуста и темна,
Ни ответа в ней нет, ни вопроса.
Вдохновение кончилось просто,
Ночь осталась для чуткого сна.

Есть места - мы гуляли вдвоём,
Там дыхание осталось твоё,
А присутствие так ощутимо...

И я снова капризен, упрям,
А ты рядом шагаешь незримо...
Мама. Лучшая в мире из мам!

Пленник

Откуда столько теплоты,
Такой родной и неизбежной,
Неосязаемой, но нежной,
Что излучаешь только ты?

Лишь взглядом, взмахом головы,
Порывом грации небрежной,
Влечёшь с томительной надеждой
Все ближе милые черты...

Но между действием и словом,
Противоречием суровым,
Холодный, ранит твой ответ.

Печальный пленник идеала,
Ищу в глазах призывный свет,
Спеша пройти весь путь сначала...

Взгляд

Взгляд, движение души,
Мимолётное влечение.
Проба юных, нежных сил.
Так невинно развлеченье!

Взгляд хозяйки на раба
Или матери на сына,
Сладок плен, проста игра,
Так ли уж она невинна?

Краткий взгляд из-под ресниц,
Жертва просит и страдает.
"Нет", - ответ или каприз?
Никогда никто не знает.

В глубине зелёных глаз
Есть тепло, но это тайна!
Может, к счастью в этот раз
Жду случайного свиданья.

Звери спят

Звери спят у тебя на могиле,
В теплых норках, накрытых в снегу.
Чтобы домики им не разрушить,
Я ступаю легко, как могу.

Может быть, им доверены тайны
За границами яви и сна?
Может быть, ледяными ночами
Ты уже не бываешь одна?

Может быть, их сюда привлекает
Свет и шепот невинной души?
...Звери спят у тебя на могиле,
А не где-то в привычной глуши...

Ещё вчера

Ещё вчера прекрасное лицо
Пугает неожиданной гримаской;
Всё - новое. Тревожно и тепло.
Что прячется ещё под милой маской?

Ещё вчера знакомые глаза
Обметены наивно белой пудрой...
Всё - новое. Неясная тоска
Свиданье перепутала с разлукой.

В движениях щемяще угловатых
Капризная мелодия слышна.
В порывах то зовущих, то невятных
Всё - новое. Всё то же, что вчера.

Мой мир

Мой мир, наполненный тобой,
Весьма тревожен и опасен.
Твой лик томительно прекрасен,
И разум борется с мольбой.

Непонимающий, хмельной,
Я внешне прост и безучастен.
Но над собой уже не властен,
Ведомый нежностью простой.

А ночь сменяется рассветом,
Зима - коротким жарким летом,
Во всем я чувствую твой след.

Все так нелепо. Безнадёжно.
И губы твердо шепчут: "Нет".
Но взгляд сияет. Как все сложно!

Костёр

Польхающим, нечаянным костром
Догораю, так и не замечен.
Как темно, как холодно кругом.
Безответный жар совсем не вечен.

...Ты придешь. Пошевелишь в углях,
Но, взметнувшись, искры сразу гаснут.
Погрустишь ли, голову склоня,
О несбывшемся и, может быть, прекрасном?

Сядь поближе

Сядь поближе, обними, прижмись,
Помолчим, поплачем обо всём.
Почему всё время смотрим вниз,
Мы с тобой так правильно живём?

На меня тихонько посмотри,
Не спеши, есть время до утра.
Снег идёт снаружи и внутри,
Намело сугробы по углам.

Это я подумал или ты?
Думаем и чувствуем одно.
Достигать подобной глубины
Нам ни с кем другим не суждено.

Ты так любишь танцевать, кружась,
Ноги не касаются земли.
Но стареешь, молча наклонясь,
На вокзале, красном от зари.

Не весной, а осенью нашлись,
Может быть, не встретимся потом.
Это не причуда, не каприз,
Просто очень правильно живём.

Спасибо

Я хотел сказать тебе спасибо
За внимание и чуткую слезу.
Только горло вдруг перехватило,
Ты, конечно, знаешь - почему.

В новой тишине светло и чисто,
Радуга в волшебную страну.
Мы тогда расстались очень быстро,
Ты, конечно, знаешь - почему.

Локоток

"Дальше будет только интересней", -
Слышу шёпот в сумраке души.
Отзываюсь заливчатской песней,
Но не суетись, не мельтеши.

Лишь сегодня, в призрачном угаре,
Отдаюсь хмельному торжеству.
Ни о чём не помню, не страдаю.
Иногда бессмысленно грущу.

Дни ушли. И вслед уйдут другие.
Много ли осталось впереди?
И уже давно не молодые
Что-то в этой жизни мы нашли?

Но сегодня песня не об этом.
Улица качнулась и пошла.
Слепят фонари, как солнце летом,
Веселят и радуют глаза.

Я могу, наверно, опереться,
Подхватив за острый локоток?
Ты - моё единственное средство
От печалей, горя и забот.

Не печалься

Не печалься, милая подружка,
Знаю я, всё будет хорошо.
Хочешь беспричинную пирушку,
По бокалам разольём вино?

И, как прежде, чуточку хмеля,
Заведём беспечный разговор.
А ты - словно сказочная фея,
Так желанна и лепечешь вздор.

Не сейчас и, может быть, не завтра
Снова рухнем в слякоть суеты.
В этом мире нет для нас богатства,
Счастья нет, есть только я и ты.

Как моряк, тоскующий по суше,
В тесном кубрике хочу создать уют.
Может быть, потом всё будет лучше,
И душа найдёт себе приют.

Постскрипtum

Он тебе расскажет о любви,
Промолчит о похоти и страсти.
Ты пропустишь признаки ненастья
В неприметных тучах впереди.

Вот прильнёшь доверчиво к груди,
Жизнь свою спеша наполнить счастьем.
Не спасись девичьей кроткой властью
От привычно ищущей руки...

Все пройдёт. Погаснешь и забудешь,
О любви мечтать уже не будешь
В наш духовно небогатый век.

И ничто не вызовет сомнений:
- Будто бы причин реальных нет
Для моих классических волнений!

Признание

Я своих пристрастий не скрываю
К молодой красавице беспечной.
Никогда её не понимаю
И считаю очень интересной.

Никаких поблажек не имею,
Посторонним числюсь человеком.
Прикоснуться, глаз поднять не смею,
Таю под её веселым смехом.

От любви стремительно взрослея,
Милую встречаю неизменной.
Говорить о чувствах не умея,
Иногда зову девчонкой вредной.

И она, как птица в поднебесье,
Недоступна для моих понятий.
Никогда нам не остаться вместе,
Не найти спасительных объятий.

Шаг

Развязались узлы, просто так.
Начинается век совпадений...
Нам до встречи остался лишь шаг,
Без иллюзий земных направлений.

Аленький цветочек

Вы переменчивы, однако,
А я растерян и смущён.
Слова обрушились дождём,
Так незатейливо, но мягко.

А мне то холодно, то жарко,
Давайте, может быть, уйдём?
Теперь я знаю обо всём,
Но почему мне Вас так жалко?

Да просто знаю, что отныне
В моём столь нереальном мире
Непросто поселиться Вам.

...И вновь - ужасный и усталый,
С презреньем к суетным делам,
Я стерегу цветочек алый...

Векселя

Я давно расписываюсь кровью
На своих безумных векселях.
Всё отдам и главного не скрою,
Мой корабль стоит на стапелях.

Без труда, не выгибая пальцы,
Вспоминаю дни потерь и бед.
А потом уравниваю шансы
Для тяжёлых пирровых побед.

Но уже пора себя готовить
К жизни без тебя и без любви.
Я узнаю, сколько будут стоить
Одинокие и пасмурные дни.

Я тебя в ненастье не укрою,
Не утешу, находя в слезах.
Я давно расписываюсь кровью
На своих безумных векселях.

Ложь

Ложь. Одна, другая, третья...
Бесконечной чередой.
Можно верить и не верить,
Ты становишься чужой.

Можно много оправданий
Напридумывать тебе.
Тут и молодость, и слабость -
Нет предела доброте.

Жаль ломать твои надежды,
Лик прекрасный омрачить.
Остается все как прежде.
Не пора ли уходить?

Сон

Было... Не было... Не знаю.
Может, просто дивным сном,
Мой покой не нарушая,
Вешним выпадет дождем.

Не отмеченных печалью
Дней завьется хоровод.
Ловко от себя скрываю
Свой безрадостный итог.

Хорошо ли тебе, плохо,
Как сбылась твоя мечта?
Не моя теперь забота,
Не мои теперь дела.

Порог

От меня сбежали
Мысли-обезьяны.
С ними все печали
Скорби и изъяны.

Вижу цель заветную,
Начинаю путь.
Я хочу вселенную
На себя замкнуть.

Буду ли свободен
От людской судьбы?
На земном пороге
Ожидает ты!

Из детства

Вспоминаю девочку из детства.
Бантики в косичках и очки.
Занимала в сердце столько места,
А теперь забывтая почти.

Таинство невинного кокетства,
Хрустящая, пленительная стать.
И мальчишка из того же детства
Даже не пытался устоять.

Нежная, томительная дружба,
Первого согласия восторг.
Нам для счастья многого не нужно,
И ещё не кончился урок.

Лужайка

Мы дружим, как котёнок и щенок,
Спасибо тебе, солнце, за тепло.
Лужайка - наш счастливый уголок,
Там что-то нас таинственно свело.

Соткался мир из света и тепла,
Бодрит война с назойливым шмелём.
Нам не известны смыслы и слова,
Живём играя и игрой живём.

Так далека и нереальна ночь,
Но будет осень, а за ней зима,
При новой встрече разбежимся прочь,
Никто нам не сказал про холода.

Урок

У тебя надулись губки.
Мы не дружим ровно сутки
И не смотрим друг на друга,
Ты мне больше не подруга.

Обозвала грубым словом,
Неприятным, незнакомым.
А ему так улыбалась,
Будто бы в любви призналась.

Раздраженно что-то чертишь.
Подожди, за все ответишь!
...Ушко, милый завиток...
Вдруг кончается урок.

Взмах ресниц и нежный взгляд.
Заявляю невпопад:
- Ладно, где портфельчик твой?
Провожу тебя домой...

О вечном



Полёт

Вот падаю камнем и снова взрываю,
Здесь ветер, но ярче заря!
Я помню, как сладко внутри обмирало,
Когда приближалась земля.

Свет истины робко белеет вначале,
Но вдруг ослепительный шквал!
И больше уже ничего не мешает,
Что странно - всегда это знал!

За краешком мысли в неясном тумане,
То знание было всегда.
И, слыша слова "Человек не летает",
Слегка улыбалась душа.

Всего лишь простое движение чувства,
Словами нельзя описать.
Летаю один, а от этого грустно,
И проще всего показать...

На реке

Ветер треплет, клонит травы,
По реке гоняет рябь.
Принесёт с собой прохлады,
Где-то спрячется опять.

Поплавок давно не тонет,
Мне уже пора идти.
Но душа от счастья стонет,
От покоя у реки.

Кто - я, что - я и откуда?
Как пришел, куда уйду?
Я забыл об этом думать,
Сам не знаю почему...

Возвращаюсь без улова,
Но легко себя простила.
Я сказал себе два слова:
Не поймал - не погубил!

О вечном

От этого мира мне что-нибудь надо?
Ну, может быть, цитрусов и шоколада.
А может быть, моря и пляжа кусочек,
Пока задержался последний звоночек?

Плескалась вода в такт походке и бедрам
В заброшенных ныне и сплюснутых ведрах.
Урок повторяя о малом и брэнном,
Отдам все, что есть, чтоб не быть современным.

Пусть смехом растопит истерику плача,
Улыбка сотрет все следы неудачи.
Мне времени жаль рассуждать о конечном,
Но мало его, чтобы мыслить о вечном.

Деревья, качаясь, прошепчут невнятно,
Так просто, легко и совсем непонятно.
Лишь ветру известны последние строки,
Ему допевать, когда выйдут все сроки.

От этого мира мне что-нибудь надо?
Конечно, рассвет и ночную прохладу.
Немного тепла и немного покоя,
И помнить о вечном спокойно, без боли...

Верю

Лес и ночь, а я - ребёнок,
Потерявшийся во тьме.
Для спасенья нет силёнок,
Горько плачу в тишине.

...Город, день, а я - старею,
Продолжая свой маршрут.
До сих пор по-детски верю,
Что меня сейчас найдут.

Путь

Теперь уже совсем немножко,
Ну, может быть, ещё чуть-чуть.
И я пойму, как мыслит кошка,
Опасный выбирая путь.

Увидев то, что знаю с детства,
Я обнаружу новизну.
В непонимании заветном
Предвижу смысл и глубину.

Спрошу об этом у деревьев,
Сливаясь с чуткой тишиной.
И от бесхитростных ответов
Оттаю сердцем и душой.

Весной берёзки так стыдливы,
Не в силах укрывать стволы.
Кусты и травы - все живые,
И все ранимы и слабы.

В каких неведомых глубинах
Рождался бабочки полет?
Метаморфоз принять не в силах,
Смотрю на гусениц и плод.

Уже совсем не понимая,
Как жить и как устроен свет.
Я, может быть, почти узнаю,
Зачем рождается поэт.

Ни о чём

Ни о чём прозвенели капли,
И дожди ни о чём прошумели,
А ветер забыл все слова.
Но тянутся к солнышку ели,
Деревья и разные звери.
У каждого песня своя.

Нельзя не сказать ни слова,
И я распадаюсь снова,
На тысячи мелких частей.
Но это совсем не ново,
И у кого-то другого,
Наверное, было больней...

Ненасъе

За окном стеной ненасъе,
В светлой комнате раздолье.
Здесь порой гостило счастье,
И уйдёт, возможно, горе.

Я постичь стремился Бога,
Не имея откровений.
Но у каждого порога
Одинаковые двери.

Для согласных на замену
На песке кварталы зданий.
Лишь упрямство знает цену
Неисполненных желаний.

Перемены, толпы, страсти,
Но по злой ли, доброй воле
За окном - стеной ненасъе,
В светлой комнате - раздолье?

Сосуд

Печально полон наш сосуд
Привычек, правил, заблуждений.
Но всех когда-нибудь спасут
Минуты редких откровений.

Оранжевый сон

Мой дом наполнился оранжевым и жёлтым,
Свет золотом раскрасил тишину.
Бывает солнце гостем мимолётным,
Здесь солнечно без солнца наяву.

Тигрёнок жёлтый, яркий, полосатый
Лениво лапы мне кладёт на грудь.
И норовит, сияющий, лохматый,
Меня, слегка прищурившись, лизнуть.

В ладонь уткнулся носом влажным, нежным
Доверчивый оранжевый сайгак.
Я становлюсь огромным, безмятежным.
И без причины счастлив, просто так!

Теперь я понял, их должно быть трое:
Завис, порхая, жёлтый попугай.
Он ищет место, где себя пристроить,
Куда-нибудь повыше и на край.

Я тих и счастлив, значит, так и будет,
И значит, я всё это заслужил.
Возможно, в бесконечных серых буднях
Я всё-таки чего-то совершил?

Мой чёрный кот весьма сосредоточен
И тянется к пернатому комку.
Он не уверен и совсем не точен,
Но тает путь в волшебную страну...

Уходит чувство праздника и счастья,
Здесь сумерки и мрачен колорит.
А за окном все признаки ненастья,
И кот в глаза так пристально глядит.

Времена

Я от прошлого хочу совсем немного:
Фотографий памятных альбом,
Сборник старых песен и мелодий,
Памяти печальный перезвон.

Будущее строя осторожно,
Заполняю чем-то пустоту.
В настоящем жить совсем не сложно:
Это просто грезы наяву.

Откровения поиска

Где тот ветер ласковый, что печаль развеет?

Где ручьи студёные, что вода чиста?

Где трава душистая, что так мягко стелет?

В те края счастливые попаду ли я?

Подойду, шатаясь, в тень свалюсь пятнистую

И под гул в вершинах растворюсь в цветах,

Забывая медленно суету бесцельную

В неподвластных разуму шумных городах!

Всё впереди

Всё - впереди, только выхода нет.
Ветер уносит запутанный след,
Трогаю твёрдость шершавых стволов.
Лучшая песня осталась без слов.

Всё, что имею, таскаю с собой
И продолжаю проигранный бой.
Образ надежды растаял вдали...
Радость печальная... Всё - впереди!

Ассоциации

...Я долго был снегом, искрился и таял,
Приятно холодный на чуткой земле.
Чистейший и белый, я прыгал с деревьев,
Дрожа, растворялся в кристальной воде.

Я помнил, как было, и ведал, как будет.
Почти неизменны проходят века.
Я в каждой снежинке спускался на землю,
В глубоком согласии тихо кружа...

И был я рекой без конца и начала.
Уютно скользил, предаваясь игре;
В объятиях леса не зная печали,
На солнце сверкал и дремал при луне.

Смеясь, отражал облака и деревья,
Пугал корабли деловитых людей;
То вдруг обмирал, океан постигая,
И снова рождался в хрустальном ключе.

Я был человеком - искателем счастья,
Забывшим, что главное в мире - покой.
За что-то боролся, сгорая от страсти,
Чего-то искал, недовольный собой.

С бессмертной душой, околдованной телом,
Изгнанник с вершин бескорыстной любви.
Рождался в забвении снова и снова...
Теперь не люблю вспоминать эти дни.

Сегодня я ветер - упругий и сильный.
По кронам деревьев крадусь не спеша.
С разбега врываюсь в словые дебри,
Чтоб там притаиться, почти не дыша...

Жалею ряды неуклюжих построек,
Наивную гордость больших городов.
Я в мыслях людей прочитал беспокойство:
То - отзвук забытых пророческих слов...

Я буду огнём, обитающим в недрах,
Вся звездная россыпь - обитель огня.
Для тех, кто читает без слов, только чувством,
Везде полыхают мои письма.

Лишь взгляды с земли упираются в небо,
Где звезды - случайные искры костра.
Межзвёздные дали пронизаны светом,
Что ярче любого весеннего дня.

Моя вселенная

Моя вселенная давно сошла с орбит,
Теряя клочья плоти в чёрных дырах.
Здесь ни о чём ничто не говорит,
Гармония разодрана в стихиях.

Здесь некому ни мыслить, ни страдать.
Нет мёртвых, потому что нет живых.
Здесь некому и нечего отдать
В потоке звёзд - не добрых и не злых.

Я забыл

Я забыл отчаянный азарт,
Хлёсткий выигрыш без козырных карт.
И сияние над горами развалин
Сгоряча разрушенных преград.

Я забыл, что можно быть вдвоём,
Встать спина к спине, к плечу плечом.
Без поправки на небрежность и измену
Брать и отдавать всё целиком.

Я забыл, что можно не страдать,
Наслаждаться пищей, крепко спать.
Не встречать отравленных рассветов,
Ничего как следует не знать.

Пора

...Но ветер прошептал: пора
В порядок приводить дела.
Учусь прощаться с этим миром,
Как будто это лишь игра...

Виноват

Просыпаюсь в грязи и лохмотьях,
Невесёлый беззубый оскал.
Бесконечно больной, осторожный,
Тот, который всегда побеждал.

Вспоминаю себя чуть моложе,
Не намного - полжизни назад.
Не мудрец, но сильнее и строже,
Перед ним я давно виноват...

У последней черты

Только здесь - у последней черты -
Открываются тайные двери...
Проникаю в тугие узлы
Невозможных чужих измерений.

Обрывая лохмотья амбиций,
Потеряв свой залеченный труп,
Наконец, просветленный и чистый,
Наблюдаю движение вокруг...

Я стараюсь усвоить уроки.
Жаль - забуду, вернувшись назад.
Будет помнить об этом глубоко,
Недоступном и близком лишь взгляд...

Я вернулся, не знаю откуда,
Но уже понимаю куда.
Злых детей, ожидающих чуда,
Принимаю... Господь Вам судья...

Всё в порядке

Дома всё в порядке;
Покой и тишина.
В свинцовом полумраке
Дрожит квадрат окна.

И мне почти уютно,
И я почти в тепле.
Но лишь немного грустно
В звенящей пустоте...

Зверь

Не бурлит и не бьет ключом
Заболоченная река.
Понемногу я помню обо всём.
Дождь не кончится никогда.

Здесь - моя, там - твоя вода,
Здесь - моя, там - твоя ночь.
В нас самих за стеной стена.
Никогда не кончится дождь.

Зверь, который навечно со мной,
Не отпустит к тебе... туда.
Тихо считаю шаги за спиной.
Дождь не кончится никогда.

Мы друг друга тесним кругами...
Зверь рычит, не уходит прочь.
Задрожала губа над клыками:
- Никогда не кончится дождь...

Оптимизм

Хрипит и чавкает утрюмое болото,
Луны пятно, желтея одиноко,
Рисует силуэты в затхло́й тьме,
Паучьи нити рвутся на щеке.

Но шаг за шагом - твёрдая земля,
Под щебет птиц рождается заря
В вершинах неподвижных алым светом.
Легко идти росой умы́тым лесом.

Счастье

Никуда ходить не надо,
Счастье рядом, прямо здесь.
Это - данность, не награда,
Оно было, будет, есть!

Кто рождён - имеет право
Обрести покой и свет.
Вечной радости отрада,
В каждом ждёт утра рассвет.

Беспокоиться не нужно,
Все давно разрешено.
Лучше весело и дружно
Жить, как было суждено.

Обернутся мысли плотью,
Ты получишь что хотел.
Ясным днем и звездной ночью
Будь творцом великих дел!

Догма

Я знаю только то, что ничего не знаю.

Сократ

Меняю предрассудки на удачу,
А рассуждения - на чувственный экстаз.
От счастья, не стесняясь, я заплачу,
Жалею только, что ещё не в этот раз.

Все точки зрения - изысканные шоры -
Без сожаления меняю каждый день.
В границах тесных языка и слова
Я лишь инакомыслящая тень.

Стремлюсь сказать словами то, что должен,
Особенно о чём нельзя сказать.
О музыке, о чувствах, о тревожном,
О том, как хорошо с рассветом встать.

О гулком ожидании вокзала,
О рельсах и гудках, зовущих вдаль,
О том, как плачет в сумерках гитара,
Найдя в душе ответную печаль.

Любое утверждение - лишь догма,
Избавим мир от собственных цепей.
Прямее будет верная дорога,
А путь по ней, конечно, веселей.

Не в кружеве логических строений
Я истины ищу и нахожу.
И если ты хоть в чём-нибудь уверен,
То я с тобой скучаю и ...скорблю.

Гладиатор

*Наша жизнь есть то,
что мы думаем о ней.*

Марк Аврелий

Оскалом улыбки пугаю врагов,
Сейчас я действительно рад.
Тоска подступает, когда нет боев,
И я существую как раб.

Мой страх похоронен на той стороне,
Где были друзья и семья.
Теперь выживаю, такой же, как все,
Как многие здесь до меня.

И каждый мечтает вернуться домой,
Спасти и уйти навсегда.
Но дом мой разрушен, моё всё с собой,
А значит, я здесь до конца.

Я быстрый и сильный, уверен в себе,
И опыта не занимать.
Но силой ли, слабостью скажется мне,
Что нечего больше терять?!

Вот снова арена, трибуны и рёв,
Но это всего лишь толпа.
Я выткал надежду из яви и грёз,
Которая в сердце всегда!

Томление

Зачем томится дух в темнице,
Где окна - слабые глаза?
Зачем по венам кровь струится,
То обжигая, то дразня?

Когда глазниц пустые очи
На мир посмотрят свысока,
Не будет дней темнее ночи,
Утихнет вечная мольба.

Ступая очень осторожно,
Услышать можно тихий зов.
И так томительно, тревожно
Поверить в явь из дивных снов...

Тигр

Под лапами мягко пружинит трава,
Иду совершенно бесшумно.
Попрятались звери, кругом тишина,
Лишь свет разливается лунный.

Конечно, я хищник - инстинктов слуга,
Но это меня не печалит.
И весь этот лес, и река, и луга -
Мои. И об этом все знают.

Здоровой природе неведома грусть,
А также отрава сомнений.
С охоты когда-нибудь я не вернусь,
И этим исчерпаны темы.

Лишь тварей двуногих всегда обхожу,
Их запах противен и резок.
Источник их силы понять не могу,
Крадусь постоянно по следу.

Они не отсюда, им место не здесь,
Я их победить не сумею.
И стонет под пилами девственный лес,
И падают кедры и ели.

Ты посмотришь

Ты посмотришь моими глазами
Через сотни и тысячи лет.
И они, наполняясь слезами,
Прочитают печальный ответ.

Тот же самый, что мне открывался,
И откроется многим другим.
Как бы ты ни шумел, ни старался,
Не остаться всю жизнь молодым.

Кто-то плавно минует все риски,
Угасая с течением лет.
Кто, забыв о любимых и близких,
Молча тянет к виску пистолет.

Нам известна лишь дата рожденья,
И всё больше несбывшихся снов.
Я сегодня, совсем не хмелея,
Пью за мужество всех стариков.

Другой

Это тот же самый лес - да не мой.
Та же самая река - да не та.
Это я, но почему-то другой.
Притаилась над рекой тишина.

Расплескалась в небесах синева,
Не опасно и ничем не грозя.
Но ползут по синеве облака,
А проснуться почему-то нельзя.

Я не знаю, как вернуться домой,
Все ушли, и это больше не дом.
Всё свое, как говорится, с собой,
А реальность притворяется сном.

Там, откуда я пришёл, - я чужой,
Но напрасно так стремился сюда.
Это тот же самый лес - да не мой.
Та же самая река - да не та.

Пророк

Сколь широка тропа порока,
Столь узок у обрыва край.
Хор зло фальшивит: "Выбирай", -
И это, может быть, жестоко.

Но я шагаю одиноко
И лишь смотрю печально вдаль.
Душа познала ад и рай,
А на устах печать пророка.

Легко спешить, не успевая
И всё на свете проклиная,
Утратить праведный покой.

Так часто побеждает хищник,
Непримиримый и чужой.
Души чувствительной противник.

Беззаботный

Смогу ли стать я беззаботным?
Пусть не сейчас, когда-нибудь.
Или признать, что невозможно
Покинуть этот скорбный путь?

Искать и находить, теряя,
И знать, что смысла в этом нет.
И жить, уже не забывая,
Что я - всего лишь человек.

А я хочу однажды утром
Проснуться и легко понять,
Что жизнь - это совсем не мука,
И день восторженно принять.

Точка зрения



Петербург

Душа впустила ночь и тишину,
Меня обнял уставший за день город.
И кажется, что я сейчас пойму,
Чем именно он близок мне и дорог.

Тревожен ровный свет от фонаря
И вековую тень вокруг сгущает.
В гранит одета сонная Нева
И берег нежно гладит и ласкает.

Здесь все иначе, все совсем не так,
Другое место и другие люди.
Слились Санкт-Петербург и Ленинград,
И кто здесь был, об этом не забудет!

Я верю в созидательность добра,
Его противник - хаос разрушений.
Наш город выстоял! Да будет так всегда!
Для нас и для грядущих поколений!

Заветная сила

*...Да возвеличится Россия,
Да сгинут наши имена!*

Ф.И. Тютчев

Я глотнул безнадежности горечь,
Запивая неверия яд.
Не осталось ни сил, ни опоры,
Так откуда ж восторг и азарт?!

Почему я не вышел из боя,
Уползая, как раненый зверь?
В горле ком для победного рёва,
Что со мной - мне неважно теперь!

Это просто заветная сила
У народа осталась в крови!
Были церкви и щедрые нивы
Светлым символом русской земли.

Гордый воин, рождённый для пашни,
Погибая, всегда побеждал!
В поле вороны шумно слетались
Поклевать чужеземный оскал.

В наших песнях о мире поётся,
Мы стремимся к любви и добру.
Но в горячих сердцах отзовется
Беспокойство за нашу страну!

Телевизор

Я телевизор больше не включаю
И не смотрю последних новостей.
Названий сериалов я не знаю,
И мир вокруг все ярче, все светлей!

Не вижу больше белозубых денди
С рекламой от бесчисленных хвороб.
Грязнули, невоспитанные дети
Стирают без меня свой гардероб.

Герои от безумных сценаристов
Все сокрушают на своем пути.
Не учат их прожить светло и чисто
Свои нечаянно придуманные дни.

Гламур мне чужд по смыслу и по духу,
Не нахожу в нем признаков души.
И в мотыльках, порхающих по кругу,
Я вижу больше чувств и красоты.

И, может быть, теперь, когда есть время
И возвращается потерянный покой,
Я сброшу это тягостное бремя -
Следить за меркантильной суетой!

Рать

*Родиться Русским - слишком мало:
Им надо быть, им надо стать!*

Игорь Северянин

В чистом поле колышутся травы,
Там хлопочет толпа воронья.
Больше нет ни постов, ни заставы.
Польхает родная земля.

Это значит - для слабых и сирых
Наступила пора возмужать.
Нет в беде ни больных, ни ленивых.
Молчалива могучая рать!

На просторы, родные до боли,
На берёзки с любовью смотрю.
Я тружусь на Земле. Я не воин,
Но шагаю в суровом строю!

Горе стихнет в победном веселье.
И я, может быть, тоже вернусь.
Но для врага горьким похмельем
Обернутся походы на Русь.

Точка зрения

Прочёл в стихах недавно брань и грубость,
Преодолев поломанный размер.
Моя ли, современников ли трудность?
У классиков опять ищу пример.

Возможно, это - взлет высокой музыки,
Её очаровательный каприз?
Читатели, как я, - одна обуза
И просвещенных просто тянут вниз?

Но хочется найти в стихах иное,
Немного музыки, немного тишины.
Почувствовать прилив цменящей боли
И радость от волшебной красоты!

На замечательной планете

На нашей замечательной планете
Мы строим, все сметая на пути.
Леса срубаем, осушаем реки,
И от себя нас некому спасти!

Нам смог давно грозит зловещей тучей,
Скрывая свет и краски в вышине.
Какую мы себе готовим участь -
Без солнца жить с повязкой на лице?

Мы тонны нефти проливаем в море -
Вот грязные комки несчастных птиц!
Страдая, погибает все живое,
Там даже в глубине нельзя спастись!

...Уже спокойно покупаем воду,
А скоро будем воздух привозить.
Привыкли не беречь свою природу
И вместе с ней самих себя губить!

Но мы перед потомками в ответе
За облик нашей будущей Земли.
Останутся на ней леса и реки
Или болота, камни, пустыри...

Посвящение Виктору Цюю

*Кто пойдет по следу одинокому?
Сильные да смелые головы
сложили в поле, в бою...*

Виктор Цюй

Остались жить без князя света,
Певца, романтика, поэта.
Но мир отчасти не готов
Для добрых дел и мудрых слов.

Боец грядущих перемен
Понятен многим, но не всем.
...И вновь слепцы ведут толпу
Из тьмы одной в другую тьму...

Вдали

Англоязычный бард
Построил мир на струнах.
Моя хмельная грусть
Прозрачна и светла.
В пятнистой полутьме,
В дыму и нежных звуках
Растаяли и боль,
И вечная тоска.

Россия далека,
Но слышу русский говор.
Зачем вы здесь? А я
Зачем в чужом порту?
Но я вас не спрошу,
И сам отвечу "Ноу"
На ваш любой вопрос.
А лучше - промолчу.

Подожди

Не скрипят, опустели качели,
Спят скамейки в унылых дворах.
Мы когда-то могли и умели,
Это скрыто в потухших глазах.

Здесь гудят азиатские ветры,
Европейские хлещут дожди.
Бесконечных лесов километры,
Но колеса стучат: "Подожди"!

Подожди, скоро солнце пробьется
Сквозь постылые полчища туч.
И к усталой земле прикоснется
Возрождения ласковый луч.

Я просто современный
классик...



Сатирик

Я злой и опасный сатирик -
Яд брызжет с пера на листок.
Где прячешься, жалобный лирик?
Нагряну и в твой закуток.

Но завтра - философ и мистик -
Уйду. Всё отдам без борьбы.
И скажет прозорливый критик:
- Сии бесполезны труды!

Избранный кот

Ах кот, который скушал мышь,
Какой восторг, какой престиж!
Движений сытых благодать.
Теперь ты хочешь поиграть?!

Не с нами только и не здесь.
Нам крайне чужды ложь и лесть.
...Но как противно ты кричишь,
Проклятый кот, сожравший мышь.

Собачьи стихи

Я собака, ты собака.
Оба мы собаки.
Я облаю чужака,
Ты боишься палки.

Я в холодной конуре
Становлюсь все злее.
Ты скучаешь на тахте
С бантиком на шее.

К мягкой миске я приучен,
Кость - моя зарплата.
Ты упитан и гламурен,
Верно, от салата.

Я страдаю от разлук,
Бьюсь за скромных самок.
А тебе привозят сук
На такси, Каштанок.

Я всегда готов к веселью,
Порычу, полагаю.
Почему скулишь под дверью?
Недоумеваю!

В конуре на полке тесно,
Дарвин с Гумилевым...
Где Герасим, интересно,
С опытом суровым?

Эволюция покажет,
Кто есть кто. Без драки.
Но сейчас любой укажет:
- Оба вы собаки!

Длинные рукава

Зачем же рукава такие длинные,
Зачем они завязаны узлом?
Наполеон - известная фамилия;
Мои полки ликуют за окном!

Здесь я спасён от суеты и тлена,
Прощаю всем и слабость, и порок.
За исключением тебя, мартышка в белом.
Прими сама свой горький порошок.

И мысли, и дела - кристально чистые.
Владею равно шпагой и пером.
Зачем же рукава такие длинные,
Зачем они завязаны узлом?

Классик

Я просто современный классик,
Пока не найден, не открыт.
Скромнее нужно быть? Согласен.
Кто ж о себе так говорит?!

Наверно, лучше, взор потупя,
От тайной гордости краснеть.
И ждать - вот времена наступят,
И над эпитетом корпеть.

Давай приблизим наше время,
Чтоб никому не надоест!
Себя ценить - такое время,
Но в каждой шутке правда есть!

Рубайлати



* * *

На зыбких песках я построил дворец,
О многом мечтал, как последний глупец.
Но чем замечательней было начало,
Тем сокрушительней будет конец!

* * *

Где прячется эхо, когда тишина?
Сосуда разбитого где пустота?
Кто знает ответы на эти вопросы,
Не будут рабами вещей никогда!

* * *

На звезды смотрю - мириады миров,
Мой разум притих - ни оценок, ни слов.
Там точно есть всё, что бы я ни придумал,
Действительность ярче фантазий и снов.

* * *

О чём мы мечтаем на брэнной земле?
Все наши эпохи - лишь рябь на воде.
А наше светило в масштабах Вселенной
Погаснет быстрее, чем спичка в руке!

* * *

Не очень надейся на жизненный план,
Судьба и тебе смастерила капкан.
Готовишься к праздникам, райским утехам -
И вдруг получаешь билет к праотцам!

* * *

Открою Вам тайну - великий секрет:
Нас жизнь не ударит так просто вовек!
Сначала бывает тревожный звоночек!
И кто-то услышит, а... кто-нибудь нет!

* * *

Когда понимаешь, что план твой хорош,
Уверенно к выбранной цели идёшь.
Но выключи разум, прислушайся к чувствам,
И что тебе нужно, быстрее найдёшь!

* * *

Я расслаблен, спокоен, и всё хорошо,
По телу приятно струится тепло!
Но жаль - медитации время проходит,
Мир внешний сердит - он стучится давно!

* * *

Если ты казнокрад или жулик и плут,
В гости честные люди к тебе не пойдут.
А придут лишь такие, как ты, - негодяи,
Берегись. Всё, что плохо лежит, унесут!

* * *

Слишком много печальных потерь позади,
Одиночество камнем лежит на груди.
Просто самые близкие люди уходят,
Чтобы больше уже никогда не прийти.

* * *

Наконец отдохнуть позволяю себе,
Полежать на душистой и мягкой траве.
Мир совсем не такой, каким виделся в детстве,
Но я всё-таки здесь, всё на той же земле.

* * *

Может быть, твоя жизнь бесконечно длинна,
А возможно, сейчас завершится она.
Лишь узнав, что не будет туманного "завтра",
Постигаешь реальность до самого дна.



По травинкам ползти - для букашек удел,
Многим людям богатство - мечтаний предел.
Лишь философ, оставивший танец природы,
Удивляется сходству бессмысленных дел.



Моя песня проста, да непросто допеть.
Ночь как будто длинна, да всего не успеть.
Я стремлюсь постигать мироздания тайны,
Но безжалостна к малому времени плетъ.



Я давно не гуляю по улицам грёз.
Не спешу на свиданья с букетами роз.
Я иду по широкой дороге ответов,
Начиналась она на тропинке от слёз.



Я мечтал покинуть берега,
Широко бы разлилась моя река.
Но с годами иссякают наши силы,
Пожурчал и высыхает навсегда.

* * *

Жить по логике быта - печальный удел,
Бег за тенью успеха меня одолел.
А в научной и точной картине вселенной
Места нет для души и божественных дел.

* * *

На звёздное небо, на землю смотри,
Почувствуй прилив бескорыстной любви.
Слова, милый друг, лишь пустые раскаты,
Свет истины молча сияет внутри!

Ранние
стихотворения



Просыпаясь

Просыпаясь утром ранним,
Хоть чуть-чуть понежусь я.
Мысли-призраки всплывают
Из глубин небытия.

Счастье тайна окружает,
Парадоксы, небылицы.
Ничего нам не расскажут
Чьи-то маски, чьи-то лица...

Где-то

Пусть в мире пусто и темно,
Возможно, навсегда,
Я думал: "Где-то есть тепло,
Есть свет и чистота.

Наивность детскую храня
И простоту души,
Живут там люди - горя, зла
Не ведают они.

В шатре из солнечных лучей
Проходят вереницей дни.
И каждый знает, кто зачем
Стал жителем Земли".

Победа

В клубах оседающей пыли,
За грудой разбитых преград
Сиянье победы открылось
Наградой лихих передраг.

Усталостью давит на плечи,
Немного осталось пройти.
Выходит на первое место
Распределение сил.

Счастья миг кратчайший
Позволю себе пережить.
За взятой победой другая
Вдали неприступно стоит...

Сердце

Обманутое сердце бьётся реже,
Спокойное к лукавству, суете.
Таит тоску отсутствие надежды,
Дорогу одиночества в толпе...

Сомнение

Отразить действительность затертыми словами?
Похвалы дожидаться наивных мудрецов?
Прописные истины строились веками,
По дорожкам тореным двигаться легко...

Циник

Закованный в панцирь цинизма,
С улыбкой взираю на мир.
Мелькают недобрые лица,
Но я не расходуя сил.

Возможность любви отрицаю,
Страданий не вижу в упор.
Не надо про идеалы,
Я слышал весь этот вздор.

В подходе жестоком и смелом
Меня понимают легко.
Но панцирь срастается с телом,
Все реже снимаю его...

Самодовольство

Из сытого самодовольства
Непросто выбраться на свет.
Нет нерешенного вопроса,
И незачем искать ответ.

А дни наполнены как будто,
Но завтра - то же, что вчера.
И, может быть, теплится смутно
Полузабытая мечта.

Цветы на камнях

На камнях распустились цветы...
Безголосые, пробуют петь.
Слишком больно пришедшим из тьмы
На открытое небо смотреть.

- Этот праздник уже не для нас.
Тяжкий след бесконечной зимы.
Пока солнечный день не угас,
Полюбите простые цветы.

Мне бы

Мне бы уткнутся в ладони лицом,
Выплакать горе обид.
Только не в этом вертепе глухом,
Где каждый о чём-то молчит.

Мне бы нарушить твой призрачный сон,
Просто отдать всё, что есть.
Но этого мало, и низок мой дом,
Всё происходит не здесь.

Мне бы взорваться - не делай, как я,
Встать и уйти одному.
Время томительно тянется зря,
Нет здесь того, что я жду.

Откровение

Лишь вспышка времени - несчастный интервал,
Пространства клоч, стремящийся к нулю.
Здесь скот бессмысленный траву свою жевал,
А человек таращился во тьму.

Хоть плачь, хоть смейся - воля дальше грёз,
Здесь каждый крест отчаянно тяжёл.
Но ничего с собой я не принёс
И никуда отсюда не ушёл...

Карусель

Как выбраться из этой карусели?
Ещё чуть-чуть, и, точно, не уйти.
Здесь многие лежат, что не сумели
Найти в свое спасение пути.

Здесь сохнут реки полноценной мысли,
Сознание устало от плотин.
Я верю только шёпоту предчувствий
И, как всегда, у выбора один...

Заря

Дрожит ли, поднимается заря,
Имеющая признаки заката?
Наверное, петух кричал не зря,
Нетерпеливо ожидая результата.

Готов наш поезд мчаться в ночь,
Но персонал такой угрюмый.
Порвать билет, скорее прочь -
Шаг наиболее разумный.

Вздымаясь, пенится волна,
Сердясь на новую преграду.
Я здесь давно и жду тебя,
Жду всех, кто не утонет сразу.

Пусть будет

Ну как, почистил перья?⁹
А наточил ли клюв?⁹
Оставь скорей сомненья,
Пусть крепнет гордый дух.

Пусть будет ветер рваться
в объятии крыла,
Пусть солнца круг замкнётся,
восторгом опаля,
Пусть будет в лёгкой дымке
далёкая земля,
Пусть будет...
...ты не веришь? ...Зря!

Стихи
для детей



В лесу

Не метут уже метели,
И капли отзвенели.
Льют весенние дожди.
Скоро лето, подожди.

Мы с тобой уедем в лес -
Там, где сосны до небес.
А потом зайдём подальше
Погулять в еловой чаще

По извилистым тропинкам,
По зелёным лабиринтам
Скоро выйдем на полянку.
Солнце светит очень ярко.

Под листочком - земляника,
Чуть поменьше, чем клубника.
Но она намного слаще.
Находи её почаще!

Мама

Мама Олю очень любит,
И всегда-всегда так будет!
Мама любит не за ушки,
Не за крохотные ручки,
Даже не за синий взгляд -
Мама любит просто так!

Игрушки

Вот игрушки - погремушки
Под кроватью, на подушке.
По столу пустился вскачь
Наш любимый красный мяч.
Лишь пожарная машина
Под столом дежурит мирно.
До неё мы не добрались,
Рыжей кошки испугались.
Мы теперь совсем большие
И гуляем по квартире!

День рожденья

У Наташи в воскресенье
Отмечают день рожденья.
Мама испекла пирог,
У него румяный бок.

Дед принес карандаши,
До чего же хороши!
Есть чудесный бирюзовый
И для ёлочки зелёный.

А у бабушки под мышкой
Замечательные книжки!
Там про Мишку, и про хрюшек,
И про всех лесных зверюшек.

Папа занят на работе,
Куклу спрятал на комод.
Только платьице свисает,
Может, вечером подарит?

Пейзаж

Кисти, краски и альбом
Мы теперь с собой берём.
На бумаге чистой, белой
Мы пейзаж рисуем смело!

Сверху - солнце золотое!
Дальше - небо голубое!
Вот и травы, и река,
Изумрудные цвета!

Скоро вечер. Мама ждёт,
Что-то вкусное печёт.
Значит, нам домой пора,
Не гулять же до утра!

На карусели

Нас с тобой на карусели
Так крутили, так вертели!
И теперь весь мир вокруг
Начал сам кружиться вдруг!

Двойка

Как нам это понимать:
"Два" по русскому опять?
Не бывать тебе военным -
Парнем грамотным и смелым.

Не возьмут тебя в пилоты,
Не нужны там обороты!
Неходишь в моряки -
Судовой журнал вести.

Не бывать тебе пожарным -
Человеком очень важным!
Даже просто бизнесмена
Не получится, наверно!

Сигарета

Вася курит сигарету.
Ростом Вася меньше метра!
Но не будет он большим,
Каждый день глотая дым!

Хулиганы

Коля с Вовой пили пиво
И ругались некрасиво.
Николай ругал прохожих,
Парень очень нехороший.

Вдруг подходит старшина,
Строг и сдержан как всегда:
- Ты, наверно, очень крут,
И тебе все сходит с рук?!

Неожиданный вопрос,
Хулиганский шмыгнул нос.
- В отделение пройдем,
Разберемся там во всем.

Тут заплакал наш "герой":
- Отпустите нас домой!

Кто шумит и пиво пьет,
Неприятности найдёт!

Лёд

Лёд. Бескрайние равнины.
Вечный лёд. Шутить нельзя.
Побеждает только сильный -
Под ногами не земля.

Ледокол достигнет цели
В долгом поиске земли.
Здесь лишь синие метели
Всё на свете замели.

Шахматы

- Дедушка, проснись скорей! -
Крикнул мальчик из дверей. -
Я тут шахматы принёс,
Как играть в них - вот вопрос?
Убери с лица газету
И поведай тайну эту.

Дед сердито морщит нос:
- Ты до шахмат не дорос!
Покажи-ка свой дневник.

Внук потупился, поник...
Каждый должен помнить сроки,
Делать вовремя уроки!

Мальчик справился с работой,
Учит дед его с охотой:
- Ходит пешкой наугад
Лишь законченный чужак!
Двинь на клеточку вперёд -
Это будет верный ход...

Бедный дед ещё не знает:
Скоро внуку проиграет!

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Печальный пленник идеала</i>	3
---------------------------------------	---

МОЙ МИР, НАПОЛНЕННЫЙ ТОБОЙ

Созвучие	6
Вдвоём	7
Пленник	8
Взгляд	9
Звери спят	10
Ещё вчера	11
Мой мир	12
Костёр	13
Сядь поближе	14
Спасибо	15
Локоток	16
Не печалься	17
Поскрипуг	18
Признание	19
Шаг	20
Аленький цветочек	21
Векселя	22
Ложь	23
Сон	24
Порог	25
Из детства	26
Лужайка	27
Урок	28

О ВЕЧНОМ

Полёт	30
На реке	31
О вечном	32
Верю	33
Путь	34
Ни о чём	35
Ненастье	36
Сосуд	37
Оранжевый сон	38
Времена	39
Откровения поиска	40
Всё впереди	41

Ассоциации	42
Моя вселенная	44
Я забыл	45
Пора	46
Виноват	47
У последней черты	48
Всё в порядке	49
Зверь	50
Оптимизм	51
Счастье	52
Догма	53
Гладиатор	54
Томление	55
Тигр	56
Ты посмотришь	57
Другой	58
Пророк	59
Беззаботный	60

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Петербург	62
Заветная сила	63
Телевизор	64
Рать	65
Точка зрения	66
На замечательной планете	67
Посвящение Виктору Цюю	68
Вдали	69
Подожди	70

Я ПРОСТО СОВРЕМЕННЫЙ КЛАССИК..

Сатирик	72
Избранный кот	73
Собачьи стихи	74
Длинные рукава	75
Классик	76

РУБАЙАТ

"На зыбких песках я построил дворец..."	78
"Где прячется эхо, когда тишина?"	78
"На звёзды смотрю - мириады миров..."	78

"О чём мы мечтаем на бренной земле?"	78
"Не очень надейся на жизненный план..."	79
"Открою Вам тайну - великий секрет..."	79
"Когда понимаешь, что план твой хорош..."	79
"Я расслаблен, спокоен и всё хорошо..."	79
"Если ты казнокрад или жулик и плут..."	80
"Сашком много печальных потерь позади..."	80
"Наконец отдохнуть позволяю себе..."	80
"Может быть, твоя жизнь бесконечно длинна..."	80
"По травинкам ползти - для букашек удел..."	81
"Моя песня проста, да непросто допеть..."	81
"Я давно не гуляю по улцам грёз..."	81
"Я мечтал покинуть берега..."	81
"Жить по логике быта - печальный удел..."	82
"На звёздное небо, на землю смотри..."	82

РАННИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

Просыпаясь	84
Где-то	85
Победа	86
Сердце	87
Сомнение	88
Циник	89
Самодовольство	90
Цветы на камнях	91
Мне бы	92
Откровение	93
Карусель	94
Заря	95
Пусть будет	96

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В лесу	98
Мама	99
Игрушки	100
День рождения	101
Пейзаж	102
На карусели	103
Двойка	104
Сигарета	105
Хулиганы	106
Лёд	107
Шахматы	108

Литературно-художественное издание

© **Дмитрий Трипутин**

Пленник

сборник стихотворений

© Главный редактор: **Ирина Малкова**

Верстка: **Анастасия Русских**

Корректурa: **Ольга Логачёва**

Художник: **Лина Степанова**

Издательство

«Союз писателей»

654044, г. Новокузнецк, а/я 5140

Тел. (3846) 33-51-40

E-mail: soyuz.pisatelei@gmail.com

Сайт: <http://soyuz-pisatelei.ru>

Интернет-магазин: <http://soyuz-pisatelei.ru/shop>

ББК84(2Рос+Рус) 6-5

Т/83

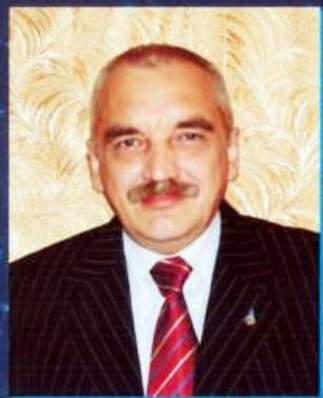
УДК 882

ISBN 978-5-905398-40-7

Подписано в печать 01.04.2011

Бумага офсетная. Гарнитура «Academy»

Тираж 100 экз.



ТРИПУТИН

Дмитрий Николаевич

От этого мира мне что-нибудь надо?
Конечно, рассвет и ночную прохладу.
Немного тепла и немного покоя,
И помнить о Вечном спокойно, без боли...

ISBN 978-5-905398-40-7



9 785905 398407

Издательство

«Союз писателей»

<http://soyuz-pisatelei.ru>