

Дмитрий Трипутин

Шёпот эха

Дмитрий Трипутин

# Шёпот эха

Издательские решения  
По лицензии Ridero  
2021

УДК 82-1  
ББК 84-5  
Т67

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

**Трипутин Дмитрий**

Т67 Шёпот эха / Дмитрий Трипутин. — [б. м.] : Издательские решения, 2021. — 126 с.  
ISBN 978-5-0055-6659-1

Основу новой книги составили стихи, написанные с 2012 по 2020 год. Также в неё вошли лучшие стихотворения из персональных сборников «Избранное» и «Пленник», вышедших в 2012 году. Многие стихотворения неоднократно публиковались в коллективных и конкурсных сборниках, хрестоматиях, периодике, в том числе за рубежом. Некоторые из стихотворений переведены на иностранные языки.

**УДК 82-1**  
**ББК 84-5**

16+ В соответствии с ФЗ от 29.12.2010 №436-ФЗ

ISBN 978-5-0055-6659-1 © Дмитрий Трипутин, 2021  
© Дмитрий Трипутин, фотографии, 2021

## Об авторе

*Дмитрий Трипутин родился в Ленинграде, сейчас живет в Вологде. В 1987 году закончил Ленинградский электротехнический институт связи им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПб ГУТ).*

*Работал инженером в проектно-монтажной организации. Ветеран труда. Медаль «За заслуги перед Санкт-Петербургом», ведомственные награды.*

*Кавалер Международной медали имени Адама Мицкевича, учреждённой при поддержке ООН по вопросам образования науки и культуры (ЮНЕСКО) и ИСП.*

*Член Интернационального Союза писателей (ИСП), Экс-член международной гильдии писателей (МГП).*

*Более шестидесяти печатных публикаций.*

*В издательстве «Союз писателей», г. Новокузнецк, в 2012 году издал персональный сборник стихотворений «Пленник». В том же году в издательстве «STELLA», Германия, выпустил персональный сборник стихов и прозы «Избранное».*



# **ОТКРОВЕНИЕ**



## Капельки

Это просто капельки дождя  
Растеклись слезами по стеклу.  
Изнутри их вытереть нельзя,  
А снаружи трогать ни к чему.

Там сереет одинокий мир,  
Ожидая солнца и тепла.  
Я бы небо протирал до дыр,  
Чтобы засияли купола.

Звёздной ночью мне опять не спать.  
В небе все дороги хороши.  
Может быть, я научусь летать?  
Просто так, случайно, для души!



## Полёт

Вот падаю камнем и снова взрываю,  
Здесь ветер, но ярче заря!  
Я помню, как сладко внутри обмирало,  
Когда приближалась земля.

Свет истины робко белеет вначале,  
Но вдруг ослепительный шквал!  
И больше уже ничего не мешает,  
Что странно — всегда это знал!

За краешком мысли в неясном тумане  
То знание было всегда.  
И, слыша слова «Человек не летает»,  
Слегка улыбалась душа.

Всего лишь простое движение чувства,  
Словами нельзя описать.  
Летаю один, а от этого грустно,  
И проще всего показать...

## Ожидание

Я тот, кто открывает двери,  
Когда стучится гость ночной.  
Приходят люди или звери  
И реже кто-нибудь иной.

Я тот, кто знает, но не скажет,  
Храня истоки тишины,  
В которой многое растает,  
Теряя яркость новизны.

Я тот, кто долетал до края,  
Печаль безмолвия светла.  
Лишь ветер стонет обнимая  
Два покалеченных крыла.

Я тот, кто грезит невозможным,  
Несёт потери на пути  
И ждёт того, чему так сложно  
Когда-нибудь произойти.

## Свет

Если музыка — то только неземная,  
Если речь — то тихий шёпот звёзд.  
Ничего уже не заслоняя,  
Восхожу на зыбкий лунный мост.

Значит все, что помню — просто сказки,  
Трудный сон, навеянный землёй.  
Сквозь себя я вижу свет и краски,  
Млечный путь, далёкий и родной.

Расправляю солнечные крылья,  
Как смешна былая суета!  
И нелепы призраки унынья.  
Впереди дорога так светла!

Если свет — то именно тот самый,  
Что не слепит, не даёт теней.  
Словно зайчик солнечный, забавный  
Ласково поёт в груди моей.

## Томление

Зачем томится дух в темнице,  
Где окна – слабые глаза?  
Зачем по венам кровь струится,  
То обжигая, то дразня?

Когда глазниц пустые очи  
На мир посмотрят свысока,  
Не будет дней темнее ночи,  
Утихнет вечная мольба.

Ступая очень осторожно,  
Услышать можно тихий зов.  
И так томительно, тревожно  
Поверить в явь из дивных снов...

## Гений

Но если нет дорог и направлений,  
Таких, чтоб хоть куда-нибудь вели,  
Выходит на свободу чистый гений,  
Не связанный законами пути.

Колотит дрожь, я понял — всё возможно,  
И из меня взлетают стаи птиц.  
Всё важное явилось столь ничтожным,  
А прошлое стекло куда-то вниз.

Теперь я часть небесного узора,  
Изменчивой гармонии вещей.  
Но ласков свет, что недоступен взорам,  
И нежен зов неслышный для ушей.

Я в звёздном доме не сижу на месте,  
Люблю бывать в неведомых мирах.  
И я пою иных гармоний песни,  
И говорю на чудных языках.

## По дороге на небо

По дороге на небо, вокзалы, перроны,  
Разговоры о жизни под грохот колёс.  
Шум из слов в голове порождает законы,  
По которым не выйти в реальность из грёз.

А за каждым вокзалом есть призрачный город  
Для людей-мурашей, увлеченных судьбой.  
Я, вливаясь в поток, был безумен и молод  
И привычно, как все, говорил сам с собой.

Только нет ничего, кроме чистого неба.  
Даже россыпи звёзд лишь немое кино.  
Пробужденный спасается, кем бы он не был,  
Но кому-то проспать свой транзит суждено.

## Пещера

На стене моей пещеры  
Запылала чьи-то лики.  
Я бы вышел — нету двери,  
Пляшут образы и блики.

Я бы вырвался из кожи,  
Бьюсь о камни слабым телом,  
— На краю вы так похожи, —  
Тая, шепчет призрак в белом.

Я бы выпил, да не пьётся,  
Хмель душа не принимает.  
Темнота в углах смеётся,  
Кто-то там всё понимает.

Утомлённые надеждой  
Мы себе сказать не можем  
Фразой точной и небрежной —  
Выстрел в спину лишь отложен.

Но меняю символ — имя,  
На вибрации покоя,  
И уже не здесь, незримый,  
Вопрошаю бездну: кто я?!



## Огонь

Она, наверно, не придёт сегодня,  
И время есть подумать обо всём.  
Как хорошо, тревожного не помня,  
Следить за жарким, пляшущим огнём.

Пусть лижет пламя толстые поленья,  
Слетая языками в темноту.  
Внушая мне иллюзию забвенья,  
И я вот-вот всё важное пойму.

Оно придёт, я знаю, вспышкой света,  
Я сразу буду жить совсем не так.  
И в шаге от последнего ответа  
Ловлю в огне мелодию и такт.

## Откровение

Я буду создавать рассветы  
Играя музыкой и цветом,  
Менять палитры и сюжеты,  
И управлять весёлым ветром.  
Нужна мелодия дождя,  
А попури из птичьих песен?  
Всё это будет для тебя,  
Здесь каждый счастлив и беспечен.

Мы облака расставим с ветром  
Вплетая сказочные формы.  
И первый луч, встречаясь с небом,  
Осветит башни, замки, горы.  
Добавить нежной бирюзы  
К полоске алого рассвета?  
Здесь исполняются мечты  
И нет вопросов без ответа.

## Просто музыка

Всюду музыка – просто музыка,  
Всё, что было и всё, что будет.  
Плачут темы поющего кружева  
Выплетая гармонию судеб.

Даже звёзды мерцают нотами,  
Да немногие небо слышат.  
А мелодии манят взлётами,  
И я знаю, кто музыку пишет.

## Суть

Я готовлюсь терпеть и ждать,  
Как всегда, не пойму чего.  
Протестуя, скрипит кровать,  
Ноет дверь и болит окно.

И никак не «пройдёт» мой дом,  
Он и раньше всегда болел.  
Наконец забываюсь сном,  
Но и там суматоха дел.

Тёмной ночью болит весь мир  
И пульсирует Млечный Путь.  
На земле и чума, и пир,  
Здесь вселенских болезней суть.

И во мне роковой конфликт:  
Дух и плоть не поделят кров.  
Я — арена великих битв  
И локальный объект боёв.

## У последней черты

Только здесь — у последней черты —  
Открываются тайные двери...  
Проникаю в тугие узлы  
Невозможных чужих измерений.

Обрывая лохмотья амбиций,  
Потеряв свой залеченный труп,  
Наконец, просветлённый и чистый,  
Наблюдаю движенье вокруг...

Я стараюсь усвоить уроки.  
Жаль — забуду, вернувшись назад.  
Будет помнить об этом глубоко,  
Недоступном и близком лишь взгляд...

Я вернулся, не знаю откуда,  
Но уже понимаю куда.  
Злых детей, ожидающих чуда,  
Принимаю... Господь Вам судья...

## Моя вселенная

Моя вселенная давно сошла с орбит,  
Теряя клочья плоти в чёрных дырах.  
Здесь ни о чём ничто не говорит,  
Гармония разодрана в стихиях.

Здесь некому ни мыслить, ни страдать.  
Нет мёртвых, потому что нет живых.  
Здесь некому и нечего отдать  
В потоке звёзд — не добрых и не злых.

## Страшная сказка

Прилетали ко мне воронами,  
И по окнам долбили клювами.  
Так сверкали глазами злобными,  
Что казались совсем безумными.

Подползали, клубились змеями,  
И шипели, пугая мордами.  
Окружали волками серыми,  
Зло рычащими легионами.

А потом появились карлики,  
Нарядившись детьми-матросами.  
Зубы жёлтые мрачно скалили,  
Перегаром дыша — с угрозами.

Сгоряча я спалил всех в пламени  
Трёх голов моих огнедышащих!  
И не сплю теперь, опечаленный.  
Надо было понять их, выслушать.

## Ненастье

За окном стеной ненастье,  
В светлой комнате раздолье.  
Здесь порой гостило счастье,  
И уйдёт, возможно, горе.

Я постичь стремился Бога,  
Не имея откровений.  
Но у каждого порога  
Одинаковые двери.

Для согласных на замену  
На песке кварталы зданий.  
Лишь упрямство знает цену  
Неисполненных желаний.

Перемены, толпы, страсти,  
Но по злой ли, доброй воле  
За окном – стеной ненастье,  
В светлой комнате – раздолье?



## Музыка

Музыка спросила у меня  
Что-то важное, волнуясь и страдая.  
Не басами, не ударными гремя,  
Флейтой под гитару напевая.

Может быть, в тревожной тишине,  
В путанице сумерек и света,  
Что сплелись нечаянно во мне,  
Есть мелодия печального ответа?

Я могу об этом не узнать,  
Не услышать нежных диалогов.  
Лишь позднее с грустью осознать:  
Что-то светлое являлось ненадолго.

## Счастье

Никуда ходить не надо,  
Счастье рядом, прямо здесь.  
Это — данность, не награда,  
Оно было, будет, есть!

Кто рождён — имеет право  
Обрести покой и свет.  
Вечной радости отрада,  
В каждом ждёт утра рассвет.

Беспокоиться не нужно,  
Всё давно разрешено.  
Лучше весело и дружно  
Жить, как было суждено.

Обернутся мысли плотью,  
Ты получишь что хотел.  
Ясным днём и звёздной ночью  
Будь творцом великих дел!

## Вопрос

А на чистый белый снег — лёг след.  
Юный месяц из-под век — льёт свет.  
Как дыханье алых роз — мир грёз.  
Наш единственный вопрос — так прост.

Всё растает и уйдёт — как лёд.  
Но душа спешит вперёд — на взлёт.  
И не будет больше гроз — и слёз.  
Наш единственный вопрос — так прост.

## Ассоциации

...Я долго был снегом, искрился и таял,  
Приятно холодный на чуткой земле.  
Чистейший и белый, я прыгал с деревьев,  
Дрожа, растворялся в кристальной воде.

Я помнил, как было, и ведал, как будет.  
Почти неизменны проходят века.  
Я в каждой снежинке спускался на землю,  
В глубоком согласии тихо кружа...

И был я рекой без конца и начала.  
Уютно скользил, предаваясь игре;  
В объятиях леса не зная печали,  
На солнце сверкал и дремал при луне.

Смеясь, отражал облака и деревья,  
Пугал корабли деловитых людей;  
То вдруг обмирал, океан постигая,  
И снова рождался в хрустальном ключе.

Я был человеком — искателем счастья,  
Забывшим, что главное в мире — покой.  
За что-то боролся, сгорая от страсти,  
Чего-то искал, недовольный собой.

С бессмертной душой, околдованной телом,  
Изгнанник с вершин бескорыстной любви.  
Рождался в забвении снова и снова...  
Теперь не люблю вспоминать эти дни.

Сегодня я — ветер, упругий и сильный.  
По кронам деревьев крадусь не спеша.  
С разбега врываюсь в еловые дебри,  
Чтоб там притаится, почти не дыша...

Жалею ряды неуклюжих построек,  
Наивную гордость больших городов.  
Я в мыслях людей прочитал беспокойство:  
То — отзвук забытых пророческих слов...

Я буду огнём, обитающим в недрах,  
Вся звёздная россыпь — обитель огня.  
Для тех, кто читает без слов, только чувством,  
Везде полыхают мои письма.

Лишь взгляды с земли упираются в небо,  
Где звёзды — случайные искры костра.  
Межзвёздные дали пронизаны светом,  
Что ярче любого весеннего дня.

**МОЙ МИР,  
НАПОЛНЕННЫЙ  
ТОБОЙ**



## Созвучие

Ты уходишь медленно и плавно,  
Не тревожишь и не ранишь зря.  
Листья шепчут, падая, о главном.  
Заполняют книгу бытия.

Осень плачет, размывает чувство,  
Укрывает милый сердцу след.  
На душе торжественно и пусто,  
И не ярок сумеречный свет.

Я созвучен общему несчастью,  
До весны всё погрузилось в сон.  
Чувствую себя ничтожной частью,  
Брошенной в пучину стылых волн.

Одинокий и неторопливый,  
Я иду по лужам не спеша.  
Мир вокруг любезно молчаливый.  
Хриплой флейтой мается душа...



## Тебе

Хочешь, буду ветром южным,  
Хоть согреешься слегка?  
Если этого не нужно  
Буду северным пока.

Ты совсем меня не знаешь,  
Да и мне не до того.  
Отчего ж не закрываешь  
В светлой горнице окно?

Там пустынная дорога,  
Да безлюдные поля.  
И неясная тревога —  
Вечно спутница твоя.

Хочешь знать пути иные?  
Слушай пение цветов!  
Это темы неземные,  
Но понятные без слов.

Тихий вечер свет потушит,  
Всё нечаянно пройдёт.  
Отдохнешь, и будет лучше  
И в груди растает лёд.

## Не жале́й

Не жале́й меня, не гла́дь руко́ю,  
Мне тогда́ страшно́е умира́ть.  
Лишь один легко́ миру́сь с судьбо́ю —  
Все ушли́ и нече́го теря́ть.

Не пыта́йся, ты помо́чь не в сила́х,  
Даже́ если́ бу́дет мно́го дне́й.  
С ра́достью́ тво́ей, что́ так пу́глива,  
Мне поро́й стано́вится бо́льней.

И никто́ не выска́жет упрё́ка,  
Разве́ можно́ сме́ртных упрека́ть?  
Помни́ть это́, може́т бы́ть, жесто́ко.  
Може́т бы́ть, опасно́ это́ зна́ть.

У тебе́ нет ни́чего, бедня́жка,  
Даже́ жизнь, как бу́дто напро́кат.  
Отче́го ж улы́бка нара́спашку  
Топи́т ле́д и побе́ждает а́д.

## Колокольчики

В твоём голосе звоночки-колокольчики  
Обещание и кое-что ещё.  
Грудь качнулась, словно нежные бутончики,  
А от быстрых взглядов горячо.

Ты желаешь говорить опять загадками,  
Но смущаешься, краснея и смеясь.  
Я люблюсь откровенно и украдкой  
И грущу о чём-то, наклонясь.

Нам сияют лики жёлтых одуванчиков,  
Отражая наш и солнечный огонь.  
И я знаю, как уютно твоим пальчикам,  
Что щекочут мою чуткую ладонь.

## Пленник

Откуда столько теплоты,  
Такой родной и неизбежной,  
Неосязаемой, но нежной,  
Что излучаешь только ты?

Лишь взглядом, взмахом головы,  
Порывом грации небрежной,  
Влечёшь с томительной надеждой  
Всё ближе милые черты...

Но между действием и словом,  
Противоречием суровым,  
Холодный, ранит твой ответ.

Печальный пленник идеала,  
Ищу в глазах призывный свет,  
Спеша пройти весь путь сначала...

## Упрёк

В полноватых по-детски губах  
Вековая таится печаль.  
От участия в чутких глазах  
Мне чего-то становится жаль.

Я стыжусь, что куда-то спешил,  
Отвернувшись от ласковых глаз.  
И так долго как будто не жил,  
Но проснулся от боли сейчас!

В горьких складках у самого рта  
Молчаливый и мудрый упрёк.  
Понимаю, прощён, как всегда,  
Но дрожу, как под ветром листок.

## Загадки

Подойдешь ли ты ко мне близко-близко,  
А то рядышком пройду не узнаю?  
И опустишь если взор очень низко,  
То гулять мне одному да по краю.

Зарастут без нас бурьяном дороги,  
О которых никогда не узнаем.  
Мы с тобой так не просты, но не строги,  
И гуляем под дождем, да не таем.

Не из снов ли эти волосы помню?  
Как легко они скользят между пальцев.  
Почему-то это связано с болью,  
Что от плавных, да без музыки танцев.

Вот просвечивает ушко на солнце  
С волосами от невысохшей прядки.  
Потемнели вдруг глаза, как колодцы,  
Да не мне решать такие загадки.

## Дежавю

Она мила, но неуместна,  
Как вкус помады на губах.  
Разбились волосы отвесно  
На голых худеньких плечах.

Вновь наполняются бокалы,  
И ароматен сладкий грех.  
Я ничего о ней не знаю,  
Лишь только то, что есть у всех.

Нас снова тянет к разговорам,  
Туманит голову вино,  
А дежавю с немым укором  
Рисует тёмное окно.



## Рядом

Ты, наверное, уже где-то рядом,  
Стало легче, не пойму: отчего?  
Лишь присутствием, не словом, не взглядом,  
Возвращаешь мне покой и тепло.

И я знаю, часто был неуместным  
Мой весёлый безрассудный кураж.  
Если нравилось дружить с сумасшедшим,  
По душе ли будет преданный паж?

Вновь, как в детстве, всё легко и надёжно.  
Улыбаешься, смешной монолог?  
Просто долго было как-то тревожно,  
И со всеми я был сдержан и строг.

## Не печалься

Не печалься, милая подружка,  
Знаю я – всё будет хорошо.  
Хочешь беспричинную пирушку,  
По бокалам разольём вино?

И, как прежде, чуточку хмелея,  
Заведём беспечный разговор.  
А ты – словно сказочная фея,  
Так желанна и лепечешь вздор.

Не сейчас и, может быть, не завтра  
Снова рухнем в слякоть суеты.  
В этом мире нет для нас богатства,  
Счастья нет, есть только я и ты.

Как моряк, тоскующий по суше,  
В тесном кубрике хочу создать уют.  
Может быть, потом всё будет лучше,  
И душа найдёт себе приют.

## Однажды

В том, далёком сейчас, краю,  
Где однажды мы будем вместе,  
Я оставлю печаль свою  
В чистом отзвуке птичьих песен.

Там тропинка, как прежде, в снах,  
Под ногами всплывёт случайно.  
Ты узнаешь меня в облаках  
По мечтам, что пока нереальны.

Мы не скажем ненужных слов,  
И опустится тихий вечер.  
Исполнение дивных снов,  
Но обыденна наша встреча.

В давнем прошлом взойдёт звезда  
По неведомым нам законам.  
Мы пойдём по следам тепла,  
Возвращаясь в былое снова.

Я волшебную песню спою,  
Текст которой пока неизвестен.  
В том, далёком сейчас, краю,  
Где однажды мы будем вместе.

## Взгляд

Взгляд, движение души,  
Мимолётное влечение.  
Проба юных, нежных сил.  
Так невинно развлеченье!

Взгляд хозяйки на раба  
Или матери на сына,  
Сладок плен, проста игра,  
Так ли уж она невинна?

Краткий взгляд из-под ресниц,  
Жертва просит и страдает.  
«Нет», — ответ или каприз?  
Никогда никто не знает.

В глубине зелёных глаз  
Есть тепло, но это тайна!  
Может, к счастью в этот раз  
Жду случайного свиданья.

## Ещё вчера

Ещё вчера прекрасное лицо  
Пугает неожиданной гримаской;  
Всё — новое. Тревожно и тепло.  
Что прячется ещё под милой маской?

Ещё вчера знакомые глаза  
Обметены наивно белой пудрой...  
Всё — новое. Неясная тоска  
Свиданье перепутала с разлукой.

В движениях щемяще угловатых  
Капризная мелодия слышна.  
В порывах то зовущих, то невнятных  
Всё — новое. Всё тоже, что вчера.

## Мой мир

Мой мир, наполненный тобой,  
Весьма тревожен и опасен.  
Твой лик томительно прекрасен,  
И разум борется с мольбой.

Непонимающий, хмельной,  
Я внешне прост и безучастен.  
Но над собой уже не властен,  
Ведомый нежностью простой.

А ночь сменяется рассветом,  
Зима — коротким жарким летом,  
Во всём я чувствую твой след.

Всё так нелепо. Безнадёжно.  
И губы твердо шепчут: «Нет».  
Но взгляд сияет. Как всё сложно!

## Костёр

Полыхающим, нечаянным костром  
Догораю, так и не замечен.  
Как темно, как холодно кругом.  
Безответный жар совсем не вечен.

...Ты придёшь. Пошевелишь в углях,  
Но, взметнувшись, искры сразу гаснут.  
Погрустишь ли, голову склоня,  
О несбывшемся и, может быть, прекрасном?



## Локоток

«Дальше будет только интересней», –  
Слышу шёпот в сумраке души.  
Отзываюсь залихватской песней,  
Но не суетись, не мельтеши.

Лишь сегодня, в призрачном угаре,  
Отдаюсь хмельному торжеству.  
Ни о чём не помню, не страдаю.  
Иногда бессмысленно грущу.

Дни ушли. И вслед уйдут другие.  
Много ли осталось впереди?  
И уже давно не молодые  
Что-то в этой жизни мы нашли?

Но сегодня песня не об этом.  
Улица качнулась и пошла.  
Спят фонари, как солнце летом,  
Веселят и радуют глаза.

Я могу, наверно, опереться,  
Подхватив за острый локоток?  
Ты – моё единственное средство  
От печалей, горя и забот.

## Лужайка

Мы дружим, как котёнок и щенок,  
Спасибо тебе, солнце, за тепло.  
Лужайка — наш счастливый уголок,  
Там что-то нас таинственно свело.

Соткался мир из света и тепла,  
Бодрит война с назойливым шмелём.  
Нам не известны смыслы и слова,  
Живём играя и игрой живём.

Так далека и нереальна ночь,  
Но будет осень, а за ней зима,  
При новой встрече разбежимся прочь,  
Никто нам не сказал про холода.

**О ВЕЧНОМ**



## Огонёк

Я хотел бы шагать по снегу  
В темно-синей морозной мгле,  
С лунной тенью идти к ночлегу,  
Где дрожит огонёк в окне.

Иногда оглянусь тревожно —  
Только поле да ночь кругом.  
Ветер спел, или волк возможно?  
Но потянет слегка дымком.

Свет в оконце яснее, ближе,  
Ярче солнца, теплей огня.  
Я все звёзды на небе вижу,  
И, конечно, они меня.

Вспоминаю, когда уеду,  
Не о жаркой печи в избе.  
А о том, как иду по снегу  
В темно-синей морозной мгле.

## Солдаты ренессанса

Я выхожу, и с каждым шагом эхо  
Поет, звенит — теперь возврата нет.  
Ведь кто-то должен заменить поэтов,  
Что «не прошли» сквозь толщу трудных лет.

Тот — не дожил, другой — не смог родиться,  
Над не воспетым миром тишина.  
И что-то обязательно случится,  
Когда на нас обрушится она.

Я не один, и на душе теплее,  
Взорвали ночь багровые костры,  
Мы учимся, мечтая всё смелее,  
Как выстроим в грядущее мосты.

Придут поэты армией могучей,  
Где каждый опытом и мудростью богат.  
Но не сейчас. Нам не поможет случай.  
Далёк рассвет, редее цепь солдат.

А на развалинах немого декаданса  
Уже пустил побеги дивный сад.  
И вспомнят поднимавшихся без шанса  
Неопытных, но преданных солдат!



## Птица

Я ловил да не поймал птицу,  
Ох, не наши у неё песни.  
Не чужие ли у нас лица,  
Мы действительно с тобой вместе?

В нашем мире есть любви нежность  
Непосильное смягчать бремя.  
Для рождённых даже век – вечность,  
И учили нас ценить время.

Но о каждом пропоют звёзды  
С молчаливого пока неба.  
И салютом прогремят грозы  
Над оборванным прямым следом.

Я ловил да не поймал птицу,  
Ох, не наши у неё песни,  
О счастливых и простых лицах,  
И о людях, что идут вместе!

## Ни о чём

Ни о чём прозвенели капли,  
И дожди ни о чём прошумели,  
А ветер забыл все слова.  
Но тянутся к солнышку ели,  
Деревья и разные звери.  
У каждого песня своя.

Нельзя не сказать ни слова,  
И я распадаюсь снова,  
На тысячи мелких частей.  
Но это совсем не ново,  
И у кого-то другого,  
Наверное, было больней...

## Поле

Я придумал этот мир  
Или он меня?  
Кто кого из нас поил  
Щедро допьяна?

Хочешь жалость или лесть,  
Нет, наверное?  
Значит, всё же что-то есть  
Неизменное!

Я заплачу о тебе  
В снежном кружеве,  
О развеянном тепле  
Зимней стужею.

Нет ни правил, ни дорог,  
Поле дикое.  
Я привык играть без нот,  
По наитию.

Хватит горе горевать,  
Праздник сделаем.  
Мне потом идти опять  
В поле белое...

## Под чёрным флагом

Когда б я не был столь беспечен,  
Внимая знакам и словам.  
Искал совсем другие встречи,  
Иным отдался бы делам.

И не ходил под чёрным флагом  
С мечтой об алых парусах.  
Сказав себе: пока так надо,  
На переменчивых ветрах.

И вот простор где я свободен,  
На самом дальнем рубеже,  
Но жить иначе неспособен,  
Не получается уже...

Но не покинуть эту сцену  
Не отыграв земную роль.  
Лишь Режиссер владеет темой  
Да те, кто выстрадал пароль.

И без конца походы, страны  
С командой проклятых бродяг.  
Где каждый грезит нереальным,  
Но гордо реет чёрный стяг.

## Ночь

У меня есть подружка — ночь,  
Нам ли пить из потока дней?  
Мы от света уходим прочь  
В чистый мир волшебства теней.

Там на всех тишина одна,  
К ней проводит братишка — лес.  
В родословной у нас луна  
И другая родня с небес.

А сестрёнка моя — печаль,  
Неразлучна со мной весь день.  
Как близка городская даль,  
Лишь под ветром кипит сирень.

Запоздала моя мечта —  
Всех собрать за одним столом.  
Отгуляла давно весна  
За распахнутым в ночь окном.

## Расскажи мне

Расскажи мне, что такое счастье?  
Пусть скрипят о чём-то фонари,  
А холодный дождь — дитя ненастья —  
Звонко бьёт по крыше до зари.

Расскажи мне о земных скитальцах,  
Что для них уют и в чём покой?  
Как они, мы — тоже постояльцы  
И придём когда-нибудь домой.

Спой тихонько о такой отраде,  
Что живёт в высоком терему,  
О желанной многими награде,  
Что не достаётся никому.

Погрустим о перелётных птицах,  
О птенцах, встающих на крыло.  
Замечаешь? Различимы лица.  
Значит, в нашем мире рассвело!



## Грачи

Словно чёрные грачи  
Мы потянемся туда,  
Где неведомой земли  
За морями ждёт гряда.

Ветер стонет:  
«Всё раздай,  
Поднимайся налегке.  
Для оставших будет рай,  
Но уже не на земле».

Нас чужие города  
Встретят в пламени зари.  
А погасшая звезда  
Спляшет компасом в груди.

Всё развеяно золой  
И всегда чего-то жаль.  
Но надежда на покой  
Неизменно манит в даль.

И мы тянемся туда,  
Словно чёрные грачи.  
Не надолго — навсегда,  
В плен неведомой земли.

## Звукоряды Петербурга

Здесь гул столетий в тёмных куполах  
Рождает зов томительный и сладкий.  
И забывая о покинутых мирах  
Иду за ним с восторгом без оглядки.

И знает город, что при встречах с ним,  
Я становлюсь рассеянным и странным.  
И трепетным волнением томим  
Люблю бродить по улочкам случайным.

Здесь каждый встречный близок словно брат,  
Свой дом я узнаю в любом фасаде.  
В словах — Санкт-Петербург и Ленинград,  
Имён не слышу — сладость в звукоряде!

## Верю

Лес и ночь, а я – ребёнок,  
Потерявшийся во тьме.  
Для спасенья нет силёнок,  
Горько плачу в тишине.

...Город, день, а я – старею,  
Продолжая свой маршрут.  
До сих пор по-детски верю,  
Что меня сейчас найдут.

## Остров

Мне достался слепой рассвет  
Да бегущий по крышам дождь.  
В серых днях растворился век,  
И совсем заблудилась ночь.

На пустых мостовых туман.  
В этом городе я один.  
Эха гулких шагов дурман,  
Я уже не бегу за ним.

Город — остров, а я — Робинзон.  
Или островом стал я сам?  
Мне остался один лишь сон,  
Как на встречу бегу к друзьям.

## Дом

Солнышко спускается ко мне  
По хрустальной лестнице с небес.  
На вечерней ласковой заре  
Нас обнимет и укроет лес.

И никто нас больше не найдёт,  
Мы легко забудем имена.  
Бесполезных справок липкий код  
Растворится в пламени костра.

Города струятся, как мираж,  
Нам в трущобах больше не кружить.  
Во вселенной лучший дом — шалаш,  
Чтобы ярче чувствовать и жить.

## Лесная заря

Я бы грезил и спал,  
Но меня полюбила  
Золотая лесная заря.  
Я бы долго петлял,  
Но прямая дорога  
Опустилась под ноги сама.

Я бы просто упал,  
Но не слабые ноги,  
А крылья держали меня.  
Я бы сдался тогда,  
Но явилась победа,  
Улыбнулась и рядом пошла.

Я бы так и не знал,  
Что возможно такое,  
Но искал, лишь надежду храня.  
И я, может быть, буду  
Кому-то дорогой,  
Для кого-то взойду, как заря.

## Осенний бал

Еще легка моя походка  
И морок свет не заслони́л.  
Но есть трагическая нотка —  
Осенний бал лишает сил.

А впереди лишь ночь и стужа,  
Часы с кукушкой на стене.  
И будет память неуклюже  
Листать картинки о весне.



## О вечном

От этого мира мне что-нибудь надо?  
Ну, может быть, цитрусов и шоколада.  
А может быть, моря и пляжа кусочек,  
Пока задержался последний звоночек?

Плескалась вода в такт походке и бёдрам  
В заброшенных ныне и сплюснутых вёдрах.  
Урок повторяя о малом и бренном,  
Отдам всё, что есть, чтоб не быть современным.

Пусть смехом растопит истерику плача,  
Улыбка сотрёт все следы неудачи.  
Мне времени жаль рассуждать о конечном,  
Но мало его, чтобы мыслить о вечном.

Деревья, качаясь, прошепчут невнятно,  
Так просто, легко и совсем непонятно.  
Лишь ветру известны последние строки,  
Ему допевать, когда выйдут все сроки.

От этого мира мне что-нибудь надо?  
Конечно, рассвет и ночную прохладу.  
Немного тепла и немного покоя,  
И помнить о вечном спокойно, без боли...

## Путь

Теперь уже совсем немножко,  
Ну, может быть, ещё чуть-чуть.  
И я пойму, как мыслит кошка,  
Опасный выбирая путь.

Увидев то, что знаю с детства,  
Я обнаружу новизну.  
В непонимании заветном  
Предвижу смысл и глубину.

Спрошу об этом у деревьев,  
Сливаясь с чуткой тишиной.  
И от бесхитростных ответов  
Оттаю сердцем и душой.

Весной берёзки так стыдливы,  
Не в силах укрывать стволы.  
Кусты и травы — все живые,  
И все ранимы и слабы.

В каких неведомых глубинах  
Рождался бабочки полёт?  
Метаморфоз принять не в силах,  
Смотрю на гусениц и плод.

Уже совсем не понимая,  
Как жить и как устроен свет.  
Я, может быть, почти узнаю,  
Зачем рождается поэт.

## Откровения поиска

Где тот ветер ласковый, что печаль развеет?  
Где ручьи студёные, что вода чиста?  
Где трава душистая, что так мягко стелет?  
В те края счастливые попаду ли я?

Подойду, шатаясь, в тень свалюсь пятнистую  
И под гул в вершинах растворюсь в цветах,  
Забывая медленно суету бесцельную  
В неподвластных разуму шумных городах!

## Мои корабли

А потом я покину свой дом,  
Чтобы больше уже не вернуться,  
По просёлкам пройти босиком,  
И в лугах предрассветных очнуться.

Только там, в изумрудной дали,  
В розовой гряде облаков.  
Ждут и манят меня корабли,  
Ровным гулом тугих парусов.

Я очнусь от чужих городов,  
Толчеи и асфальтовой лжи.  
Я, возможно, уже нездоров,  
То ли спал в забытьи, то ли жил.

## Фамагуста

Хочу писать без запаха, без вкуса,  
Без моего присутствия в стихах.  
Пред взором звезды или Фамагуста  
Меня не будет в строфах и словах.

Как будто мир, слегка коснувшись призмы,  
Впечатал в стих свой собственный узор.  
И без моей изменчивой харизмы  
Растает столь привычный взорам флёр.

## Грядёт пора

Грядёт пора отправиться в поход,  
Последний, может быть, но неизбежный.  
Нас встретит океан такой безбрежный,  
Но кораблей не будет — только плот.

Легко бездумно двигаться вперёд,  
С наивной верой, что везёт прилежным,  
Но океан движением небрежным  
Вдруг объяснит, что всё наоборот.

И смоят волны признаки отличий.  
Их нагота, не ведая приличий,  
Откроет суть безмолвной глубины.

Сольётся прошлое в не ранящую точку,  
И боль в поэме нежной бирюзы  
Займет одну алеющую строчку.



## Оранжевый сон

Мой дом наполнился оранжевым и жёлтым,  
Свет золотом раскрасил тишину.  
Бывает солнце гостем мимолётным,  
Здесь солнечно без солнца наяву.

Тигрёнок жёлтый, яркий, полосатый  
Лениво лапы мне кладёт на грудь.  
И норовит, сияющий, лохматый,  
Меня, слегка прищурившись, лизнуть.

В ладонь уткнулся носом влажным, нежным  
Доверчивый оранжевый сайгак.  
Я становлюсь огромным, безмятежным.  
И без причины счастлив, просто так!

Теперь я понял, их должно быть трое:  
Завис, порхая, жёлтый попугай.  
Он ищет место, где себя пристроить,  
Куда-нибудь повыше и на край.

Я тих и счастлив, значит, так и будет,  
И значит, я всё это заслужил.  
Возможно, в бесконечных серых буднях  
Я всё-таки чего-то совершил?

Мой чёрный кот весьма сосредоточен  
И тянется к пернатому комку.  
Он не уверен и совсем не точен,  
Но тает путь в волшебную страну...

Уходит чувство праздника и счастья,  
Здесь сумерки и мрачен колорит.  
А за окном все признаки ненастья,  
И кот в глаза так пристально глядит.

## **Всё в порядке**

Дома всё в порядке;  
Покой и тишина.  
В свинцовом полумраке  
Дрожит квадрат окна.

И мне почти уютно,  
И я почти в тепле.  
Но лишь немного грустно  
В звенящей пустоте...

## На реке

Ветер треплет, клонит травы,  
По реке гоняет рябь.  
Принесёт с собой прохлады,  
Где-то спрячется опять.

Поплавок давно не тонет,  
Мне уже пора идти.  
Но душа от счастья стонет,  
От покоя у реки.

Кто — я, что — я и откуда?  
Как пришел, куда уйду?  
Я забыл об этом думать,  
Сам не знаю почему...

Возвращаюсь без улова,  
Но легко себя простил.  
Я сказал себе два слова:  
Не поймал — не погубил!

## Тигр

Под лапами мягко пружинит трава,  
Иду совершенно бесшумно.  
Попрятались звери, кругом тишина,  
Лишь свет разливается лунный.

Конечно, я хищник – инстинктов слуга,  
Но это меня не печалит.  
И весь этот лес, и река, и луга –  
Мои. И об этом все знают.

Здоровой природе неведома грусть,  
А также отрава сомнений.  
С охоты когда-нибудь я не вернусь,  
И этим исчерпаны темы.

Лишь тварей двуногих всегда обхожу,  
Их запах противен и резок.  
Источник их силы понять не могу,  
Крадусь постоянно по следу.

Они не отсюда, им место не здесь,  
Я их победить не сумею.  
И стонет под пилами девственный лес,  
И падают кедры и ели.

## Вдали

Англоязычный бард  
Построил мир на струнах.  
Моя хмельная грусть  
Прозрачна и светла.  
В пятнистой полутьме,  
В дыму и нежных звуках  
Растаяли и боль,  
И вечная тоска.

Россия далека,  
Но слышу русский говор.  
Зачем вы здесь? А я  
Зачем в чужом порту?  
Но я вас не спрошу,  
И сам отвечу «Ноу»  
На ваш любой вопрос.  
А лучше — промолчу.

## Беззаботный

Смогу ли стать я беззаботным?  
Пусть не сейчас, когда-нибудь.  
Или признать, что невозможно  
Покинуть этот скорбный путь?

Искать и находить, теряя,  
И знать, что смысла в этом нет.  
И жить, уже не забывая,  
Что я — всего лишь человек.

А я хочу однажды утром  
Проснуться и легко понять,  
Что жизнь — это совсем не мука,  
И день восторженно принять.



## Посвящение Виктору Цою

*Кто пойдет по следу одинокому?  
Сильные да смелые головы  
сложили в поле, в бою...*

**Виктор Цой**

Остались жить без князя света,  
Певца, романтика, поэта.  
Но мир отчасти не готов  
Для добрых дел и мудрых слов.

Боец грядущих перемен  
Понятен многим, но не всем.  
...И вновь слепцы ведут толпу  
Из тьмы одной в другую тьму...

## Рыбы

Голые рыбы странно  
Ломаются в глубине.  
Будто бы так и надо,  
Но больно и страшно мне.

Кто-то их там полечит  
И снова отправит вверх.  
От этого мне не легче,  
Верно, спасут не всех.

Кажется не зазорным  
Просто уйти во тьму...  
Нет! Я под небом звездным  
Яркий костёр зажгу!

Удочки с леской звонкой  
Брошу пылать в огонь,  
Чтоб окунёк — котёнком  
Не тыкался мне в ладонь.

## Бродяга

Городской бродяга  
Оборвал шаги.  
Лёд пустого взгляда —  
Некуда идти.  
Лучше лечь к забору,  
Воротник поднять,  
Никакому вору  
ничего не взять.

У тебя, бродяга,  
Больше нет долгов.  
С каплей водки фляга  
Да обрывки снов.  
Не о том, что было,  
А о том, что есть.  
Сердце позабыло  
Про любовь и месть.

И уже не сняться  
Радостные сны.  
«Больше не подняться», —  
Точно знаешь ты.  
И привычен холод  
Проходных дворов,  
Не меняешь город  
На безлюдный кров.

## Культура

Не благодаря, а вопреки  
Буковкам казённого устава  
Выжила культура на Руси,  
Но склонила голову – устала.

И никто Вам Гёте не прочтёт  
В сумерках вечернего трамвая.  
Не сыграют Брамса дивных нот,  
Просто день рожденья отмечая.

Может быть, услышите латынь,  
Но обычно лишь: «Memento mori».  
И печаль непознанных святынь  
Всколыхнётся тяжко словно море.

Не блеснёт сочувствия слеза,  
И чужая боль не потревожит.  
Не горевший пламенем творца  
За идею голову не сложит...

Выброшен малиновый пиджак  
Вслед за френчем строго покроя,  
Но невежества парад чеканит шаг,  
Равнодушно — не теряя строя.

## Посмотри

*Тем, кто ложится спать –  
спокойного сна.  
Спокойная ночь...*  
**Виктор Цой**

Посмотри, как сгорает закат,  
Оставляя лишь пепел теней.  
Как коварно сгущается мрак  
Прямо в окнах у спящих людей.  
Прочитай у меня на лице  
Всю печаль уходящего дня.  
Расскажи о терновом венце,  
Что заметно велик для меня.

И для тех, кто парит в вышине,  
Ничего не желая взамен.  
И для тех кто, зарылся на дне,  
Ожидая больших перемен.

Посмотри на ночной небосвод,  
На незримо проложенный путь.  
От надежд и неясных тревог  
Нам сегодня уже не заснуть.  
Прочитай у меня на лице  
Наши планы на завтрашний день.  
Расскажи о счастливом конце  
Для героев, покинувших тень.

И для тех, кто парит в вышине,  
Ничего не желая взамен.  
И для тех кто, зарылся на дне,  
Ожидая больших перемен.



## Шёпот эха дежавю

Шёпот эха дежавю...

вью...

вью...

Так бывает иногда...

да...

да...

По колючему жнивью...

вью...

вью...

Мы покинем города...

да...

да...

Просто нам дано успеть...

спеть...

спеть...

Даже если рассуждать...

ждать...

ждать...



## Лексикон

«Обойма» – слово подходящее,  
В нём блеск и тяжесть, и запас.  
С ней перспективней настоящее,  
И в будущем реальной шанс.

«Патрон» – конкретнее, смелее,  
Сухая в слове простота.  
В нём есть предчувствие мишени,  
И есть попытка, но одна.

А в «гильзе» – пустота былого,  
И легкость, и короткий звон.  
Но нет в ней ничего такого,  
И вспоминается патрон.

Лишь слово «пуля» – тяжелее,  
И в нём звериная тоска...  
Собрать бы всё это быстрее  
И «перелить»... в колокола!

## По-другому

Конечно, всё должно быть по-другому  
И на земле, и в тёмных небесах.  
Но кто-то потерял дорогу к дому,  
А кто-то врал, запутавшись в словах.

Один ушёл и не дослушал старца,  
Прервав цепь мудрых знаний на земле.  
Другой оставил подвиги на завтра,  
Но с вечностью венчался на заре.

Мы совершаем выбор постоянно —  
Не просто каждый день и каждый час.  
Но перекрёстки призрачно ли, явно  
Являются на миг всего лишь раз.



# **ПТИЦА ПРОШЛОГО**



## Звери спят

Звери спят у тебя на могиле,  
В тёплых норках, накрытых в снегу.  
Что бы домики им не разрушить,  
Я ступаю легко, как могу.

Может быть, им доверены тайны  
За границами яви и сна?  
Может быть, ледяными ночами  
Ты уже не бываешь одна?

Может быть, их сюда привлекает  
Свет и шёпот невинной души?  
...Звери спят у тебя на могиле,  
А не где-то в привычной глуши...



## Времена

Я от прошлого хочу совсем немного:  
Фотографий памятных альбом,  
Сборник старых песен и мелодий,  
Памяти печальный перезвон.

Будущее строя осторожно,  
Заполняю чем-то пустоту.  
В настоящем жить совсем не сложно —  
Это просто грёзы наяву.

## Просьба

Сначала уходят лучшие,  
А следом просто хорошие.  
Но мы никого не слушали,  
И мир замело порошами.

А мы ничего не ведали,  
Под ласковым оком солнышка.  
И мерили жизнь победами,  
Да выпили всё до донышка.

Есть просьба к тебе, отдельная:  
«Старайся дожить до старости.  
Живи, ничего не делая,  
Так просто, для нашей радости».

## Я тебе расскажу

Я тебе расскажу, но не всё,  
И открою себя, но не настужь.  
Прямо в доме сугроб намело,  
И об этом так просто не скажешь.

Там в снегах города и леса,  
Но, не те что сейчас, а другие.  
И как прежде звенят голоса,  
Ходят люди ещё молодые.

И не знаю я там или здесь?  
Но как будто мы даже встречались.  
Утешались и каждый в свой лес,  
Забывая себя, возвращались.

Есть ли где-нибудь место для нас,  
Где не ранят ни память, ни мысли,  
И короткое слово — сейчас,  
Не рождает зловещие смыслы?

Я почти научился молчать —  
Жаль расходовать магию слова.  
И сжимая пустую тетрадь  
Избегаю безумного зова...

Я тебе расскажу, но не всё,  
И открою себя, но не настужь.  
Просто вспомни, как было легко,  
А как стало, и так уже знаешь.

## Вдвоём

Без тебя не растают снега  
Под тускнеющим золотом солнца.  
Не утешит прохлада колодца,  
И безлика, безлюдна толпа.

Ночь приходит, пуста и темна,  
Ни ответа в ней нет, ни вопроса.  
Вдохновение кончилось просто,  
Ночь осталась для чуткого сна.

Есть места — мы гуляли вдвоём,  
Там дыханье осталось твоё,  
А присутствие так ощутимо...

И я снова капризен, упрям,  
А ты рядом шагаешь незримо...  
Мама. Лучшая в мире из мам!

## Другой

Это тот же самый лес — да не мой.  
Та же самая река — да не та.  
Это я, но почему-то другой.  
Притаилась над рекой тишина.

Расплескалась в небесах синева,  
Не опасно и ничем не грозя.  
Но ползут по синеве облака,  
А проснуться почему-то нельзя.

Я не знаю, как вернуться домой,  
Все ушли, и это больше не дом.  
Всё своё, как говорить, с собой,  
А реальность притворяется сном.

Там, откуда я пришёл, — я чужой,  
Но напрасно так стремился сюда.  
Это тот же самый лес — да не мой.  
Та же самая река — да не та.

## В ожидании

Опять прошла чужая мама,  
Хорошая, но не моя!  
Ну что поделать? Жду упрямо,  
Губами немо шевеля.

Но это же не та дорога!  
Её маршрут в иных местах...  
И всё же подожду немного,  
Я мало смыслю в чудесах.

Стекло прохладное приятно  
Разгорячённый студит лоб.  
Пора идти. Мне всё понятно,  
Я ждал сегодня, сколько мог...

Вдруг просияло небо лаской,  
Рождая трепетный восторг.  
И сон, и явь, — всё стало сказкой,  
Когда никто не одинок.

## Птица прошлого

Птица прошлого машет крылом,  
Я сегодня её отпустил.  
Нам невесело было вдвоём,  
И мы оба остались без сил.

Больше нет многих близких людей,  
Только боль наших памятных мест.  
Не кружи – улетай поскорей,  
Пока дует попутный норд-вест.



## Река

Я приду к тебе, река, за водой,  
За нечаянной и чистой слезой,  
За молчанием о давнем былом,  
И о чем-нибудь ещё – дорогом.

Колыхнёшься серебром под луной,  
Ты ведь знаешь, что случилось со мной.  
Задыхаясь, прошепчу в тишине:  
«Пусть срастется, что сломалось во мне».

Я приду к тебе, река, за водой,  
И за новой неразбитой судьбой.  
Не такой, где я сорвался с небес,  
В заколдованный и сумрачный лес...

Я пришёл к тебе, река, весь седой.  
Ты поделишься со мной тишиной,  
И покоем что наваял туман?  
Нам с тобой впадать в один океан.

И когда-нибудь весёлым дождём,  
Барабанить нам по крышам вдвоём.  
И не помнить о далёких мирах  
И покинутых крутых берегах.



# РУБАЙАТ



\* \* \*

На зыбких песках я построил дворец,  
О многом мечтал, как последний глупец.  
Но чем замечательней было начало,  
Тем сокрушительней будет конец!

\* \* \*

Где прячется эхо, когда тишина?  
Сосуда разбитого где пустота?  
Кто знает ответы на эти вопросы,  
Не будут рабами вещей никогда!

\* \* \*

На звёзды смотрю — мириады миров,  
Мой разум притих — ни оценок, ни слов.  
Там точно есть всё, что бы я ни придумал,  
Действительность ярче фантазий и снов.

\* \* \*

О чём мы мечтаем на брэнной земле?  
Все наши эпохи — лишь рябь на воде.  
А наше светило в масштабах вселенной  
Погаснет быстрее, чем спичка в руке!

\* \* \*

Не очень надейся на жизненный план,  
Судьба и тебе смастерила капкан.  
Готовишься к праздникам, райским утехам —  
И вдруг получаешь билет к праотцам!

\* \* \*

Открою Вам тайну — великий секрет:  
Нас жизнь не ударит так просто вовек!  
Сначала бывает тревожный звоночек!  
И кто-то услышит, а... кто-нибудь нет!

\* \* \*

Когда понимаешь, что план твой хорош,  
Уверенно к выбранной цели идёшь.  
Но выключи разум, прислушайся к чувствам,  
И что тебе нужно, быстрее найдёшь!

\* \* \*

Я расслаблен, спокоен, и всё хорошо,  
По телу приятно струится тепло!  
Но жаль — медитации время проходит,  
Мир внешний сердит — он стучится давно!

\* \* \*

Если ты казнокрад или жулик и плут,  
В гости честные люди к тебе не пойдут.  
А придут лишь такие, как ты, — негодяи,  
Берегись. Всё, что плохо лежит, унесут!

\* \* \*

Слишком много печальных потерь позади,  
Одиночество камнем лежит на груди.  
Просто самые близкие люди уходят,  
Чтобы больше уже никогда не прийти.

\* \* \*

Наконец отдохнуть позволяю себе,  
Полежать на душистой и мягкой траве.  
Мир совсем не такой, каким виделся в детстве,  
Но я все-таки здесь, всё на той, же земле.

\* \* \*

Может быть, твоя жизнь бесконечно длинна,  
А возможно, сейчас завершится она.  
Лишь узнав, что не будет туманного «завтра»,  
Постигаешь реальность до самого дна.



\* \* \*

По травинкам ползти — для букашек удел,  
Многим людям богатство — мечтаний предел.  
Лишь философ, оставивший танец природы,  
Удивляется сходству бессмысленных дел.

\* \* \*

Моя песня проста, да непросто допеть.  
Ночь как будто длинна, да всего не успеть.  
Я стремлюсь постигать мироздания тайны,  
Но безжалостна к малому времени плетъ.

\* \* \*

Жить по логике быта — печальный удел,  
Бег за тенью успеха меня одолел.  
А в научной и точной картине вселенной  
Места нет для души и божественных дел.

\* \* \*

На звёздное небо, на землю смотри,  
Почувствуй прилив бескорыстной любви.  
Слова, милый друг, лишь пустые раскаты,  
Свет истины молча сияет внутри!

# Оглавление

Об авторе .....	3
<b>ОТКРОВЕНИЕ</b> .....	5
Капельки .....	7
Полёт .....	8
Ожидание .....	9
Свет .....	10
Томление .....	11
Гений .....	12
По дороге на небо .....	13
Пещера .....	14
Огонь .....	16
Откровение .....	17
Просто музыка .....	18
Суть .....	19
У последней черты .....	20
Моя вселенная .....	21
Страшная сказка .....	22
Ненастье .....	23
Музыка .....	24
Счастье .....	25
Вопрос .....	26
Ассоциации .....	27
<b>МОЙ МИР, НАПОЛНЕННЫЙ ТОБОЙ</b> .....	29
Созвучие .....	31
Тебе .....	32
Не жалею .....	34
Колокольчики .....	35
Пленник .....	36

Упрёк .....	37
Загадки .....	38
Дежавю .....	39
Рядом .....	40
Не печалься .....	41
Однажды .....	42
Взгляд .....	44
Ещё вчера .....	45
Мой мир .....	46
Костёр .....	47
Локоток .....	48
Лужайка .....	50
<b>О ВЕЧНОМ</b> .....	51
Огонёк .....	53
Солдаты ренессанса .....	54
Птица .....	56
Ни о чём .....	57
Поле .....	58
Под чёрным флагом .....	60
Ночь .....	62
Расскажи мне .....	63
Грачи .....	64
Звукоряды Петербурга .....	66
Верю .....	67
Остров .....	68
Дом .....	69
Лесная заря .....	70
Осенний бал .....	71
О вечном .....	72
Путь .....	74

Откровения поиска .....	76
Мои корабли .....	77
Фамагуста .....	78
Грядёт пора .....	79
Оранжевый сон .....	80
Всё в порядке .....	82
На реке .....	83
Тигр .....	84
Вдали .....	86
Беззаботный .....	87
Посвящение Виктору Цюю .....	88
Рыбы .....	89
Бродяга .....	90
Культура .....	92
Посмотри .....	94
Шёпот эха дежавю .....	96
Лексикон .....	98
По-другому .....	99
<b>ПТИЦА ПРОШЛОГО</b> .....	<b>101</b>
Звери спят .....	103
Времена .....	104
Просьба .....	105
Я тебе расскажу .....	106
Вдвоём .....	108
Другой .....	109
В ожидании .....	110
Птица прошлого .....	111
Река .....	112
<b>РУБАЙАТ</b> .....	<b>115</b>
«На зыбких песках я построил дворец...» .....	117

«Где прячется эхо, когда тишина?..» .....	117
«На звёзды смотрю – мириады миров...» .....	117
«О чём мы мечтаем на брэнной земле?..» .....	117
«Не очень надейся на жизненный план...» .....	118
«Открою Вам тайну – великий секрет...» .....	118
«Когда понимаешь, что план твой хорош...» .....	118
«Я расслаблен, спокоен, и всё хорошо...» .....	118
«Если ты казнокрад или жулик и плут...» .....	119
«Слишком много печальных потерь позади...» ...	119
«Наконец отдохнуть позволяю себе...» .....	119
«Может быть, твоя жизнь бесконечно длинна...»	119
«По травинкам ползти – для букашек удел...» ...	120
«Моя песня проста, да непросто допеть...» .....	120
«Жить по логике быта – печальный удел...» .....	120
«На звёздное небо, на землю смотри...» .....	120



**Дмитрий Трипутин**

Шёпот эха

*Редактор* Дмитрий Трипутин

*Фотограф* Дмитрий Трипутин

Дмитрий Трипутин родился в Ленинграде, сейчас живет в Вологде. В 1987 году закончил Ленинградский электротехнический институт связи им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПб ГУТ). Работал инженером в проектно-монтажной организации. Ветеран труда. Медаль «За заслуги перед Санкт-Петербургом», ведомственные награды. Кавалер Международной медали имени Адама Мицкевича, учреждённой при поддержке ООН по вопросам образования науки и культуры (ЮНЕСКО) и ИСП. Член Интернационального Союза писателей (ИСП), Экс-член международной гильдии писателей (МГП). Более шестидесяти печатных публикаций. В издательстве «Союз писателей», г. Новокузнецк, в 2012 году издал персональный сборник стихотворений «Пленник». В том же году в издательстве «STELLA», Германия, выпустил персональный сборник стихов и прозы «Избранное».

Основу новой книги составили стихи написанные с 2012 по 2020 год. Также в неё вошли лучшие стихотворения из персональных сборников «Избранное» и «Пленник» вышедших в 2012 году. Многие стихотворения неоднократно публиковались в коллективных и конкурсных сборниках, хрестоматиях, периодике, в том числе за рубежом. Некоторые из стихотворений переведены на иностранные языки.



Rideró

**Rideró.ru** – издай  
книгу бесплатно!